

साहसे श्री: प्रतिवसति

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे,

अगस्त कला ,वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते विज्ञान महाविद्यालय, अकोले

ता . अकोले , जि . अहमदनगर .

विभाग - मराठी

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

वर्ग -एम.ए - भाग -१

सेमिस्टर - २ विषय- मराठी साहित्यचा इतिहास (इ.स.१९२० ते २०१०)

अ.न	विद्यार्थ्याची नावे	शोधनिबंध विषय	प्रकल्प लेखन	ग्रंथालयीन कार्य
१	Bande Puja Laxman	आश्रमहरिणी कादंबरी	वा.म .जोशी जीवन कार्य	वा.म .जोशी साहित्य सूची
२	BansodeShradhaRajendra	ब्राम्हनकन्या कादंबरी	श्री .व्य .केतकर जीवन कार्य	श्री .व्य .केतकर साहित्य सूची
३	BhangareRutujaGorakh	ययाती कादंबरी	वि.स .खांडेकर जीवन कार्य	वि.स .खांडेकर साहित्य सूची
४	ChandoleAmitAdinath	चंदनवाडी कादंबरी	ग .त्र्य माडखोलकर जीवन कार्य	ग .त्र्य माडखोलकर साहित्य सूची
५	DigheGeetabaiDunda	बळी कादंबरी	विभावरी शिरुरकर जीवन कार्य	विभावरी शिरुरकर साहित्य सूची
६	GhuleSagarKeruji	सान्यासाचा संसार नाटक	भा.वि.वरेरकर जीवन कार्य	भा.वि.वरेरकर साहित्य सूची
७	GitePoonamBhausahab	पाणकळ कादंबरी	र .वा.दिघे जीवन कार्य	र .वा.दिघे साहित्य सूची
८	JadhavAniket Suresh	गावगुंड कादंबरी	ग.ल.ठोकळ जीवन कार्य	ग.ल.ठोकळ साहित्य सूची
९	KasarDnyaneshwarSubhash	रात्रीचा दिवस कादंबरी	बा.सी.मर्ढेकर जीवन कार्य	बा.सी.मर्ढेकर साहित्य सूची
१०	MuthePriyankaChangdev	रणांगणकादंबरी	विश्राम बेडेकरजीवन कार्य	विश्राम बेडेकर साहित्य सूची
११	SabaleSangam Ganesh	माझी जन्मठेप आत्मचरित्र	विनायक सावरकर जीवन कार्य	विनायक सावरकर साहित्य सूची
१२	ShelkeRavsahebRamdas	कुलवधू नाटक	मो.ग .रांगणेकर जीवन कार्य	मो.ग .रांगणेकर साहित्य सूची
१३	ShilkandeAmolRaju	रात्रीचा दिवस	बा. सी .मर्ढेकर जीवन कार्य	बा. सी .मर्ढेकर साहित्य सूची

डॉ.सौ.रंजना म.कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्त कला,वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय,अकोले,जि.अ.नगर



PRINCIPAL
AGASTHI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHEDNAGAR - 422 601

साहसे श्री : प्रतिवसति

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे,

अगस्ति कला ,वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते विज्ञान महाविद्यालय, अकोले

ता . अकोले , जि . अहमदनगर .

विभाग - मराठी

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

वर्ग -एम.ए - भाग -२

सेमिस्टर - ४

विषय- साहित्य संशोधन

अ.न	विद्यार्थ्याची नावे	शोधनिबंध विषय	प्रकल्प लेखन	ग्रंथालयीन कार्य
१	AwariShivajiSampat	हिंदोळ्यावर कादंबरी समीक्षा	विभावरी शिरुरकर जीवन कार्य	विभावरी शिरुरकर साहित्य सूची
२	BhorSandehaDnandev	गज्जलांजली कविता संग्रह समीक्षा	माधव जुलियन जीवन कार्य	माधव जुलियन साहित्य सूची
३	BidaveChhayaKaniphanth	यशवंती कविता संग्रह समीक्षा	यशवंत जीवन कार्य	यशवंत साहित्य सूची
४	ChaudhriTusharRohidas	बेंडूची फुले कविता संग्रह समीक्षा	प्र.के अत्रे जीवन कार्य	प्र.के अत्रे साहित्य सूची
५	DhangarKiranRajaram	धग कादंबरी समीक्षा	उद्धव शेळके जीवन कार्य	उद्धव शेळके साहित्य सूची
६	DharadeYogitaMadhav	कोसला कादंबरी समीक्षा	भालचंद्र नेमाडे जीवन कार्य	भालचंद्र नेमाडे साहित्य सूची
७	DhokareSagarAnnasaheb	इंधन कादंबरी समीक्षा	हमीद दलवाई जीवन कार्य	हमीद दलवाई साहित्य सूची
८	HaseSupriyaNanasaheb	गोतावळा कादंबरी समीक्षा	आनंद यादव जीवन कार्य	आनंद यादव साहित्य सूची
९	JadhavPrakashDattatraya	जेव्हा मी जात चोरली होती	बाबुराव बागुल जीवन कार्य	बाबुराव बागुल साहित्य सूची
१०	KhadakeSagarTukaram	फकीरा कादंबरी समीक्षा	अण्णभाऊ साठे जीवन कार्य	अण्णभाऊ साठे साहित्य सूची
११	KuchekarKiranBalu	पाचोळा कादंबरी समीक्षा	रा.र.बोराडे जीवन कार्य	रा.र.बोराडे साहित्य सूची
१२	ManoharSuvarna Anil	अक्करमाशी आत्मचरित्र समीक्षा	शरणकुमार लिंबाळे जीवन कार्य	शरणकुमार लिंबाळे साहित्य सूची
१३	MengalGanpatKisan	विशाखा कविता संग्रह समीक्षा	वि.व.शिरवाडकर जीवन कार्य	वि.व.शिरवाडकर साहित्य सूची
१४	MhaskarTruptiVirbhaval	ताम्रपट कादंबरी समीक्षा	रंगनाथ पठारे जीवन कार्य	रंगनाथ पठारे साहित्य सूची
१५	More Swati Revannath	तुंबाडचे खोत कादंबरी समीक्षा	श्री .ना पेंडसे जीवन कार्य	श्री .ना पेंडसे साहित्य सूची
१६	Nanavare Monika Dagadu	बनगरवाडी कादंबरी समीक्षा	व्यंकटेश माडगुळकर जीवन कार्य	व्यंकटेश माडगुळकर साहित्य सूची
१७	RongateMarutiRamdas	पडघवली कादंबरी समीक्षा	गो.नी .दांडेकर जीवन कार्य	गो.नी .दांडेकर साहित्य सूची
१८	SalkarVinodYashwant	सिंहासन कादंबरी समीक्षा	अरुण साधू जीवन कार्य	अरुण साधू साहित्य सूची
१९	Sasvade Prasad Bhaskar	चक्र कादंबरी समीक्षा	जयवंत दळवी जीवन कार्य	जयवंत दळवी साहित्य सूची
२०	ShelkeSonaliSampat	बाजा कथा समीक्षा	उपाकिरण आत्राम जीवन कार्य	उपाकिरण आत्राम साहित्य सूची
२१	SurveShital Sunil	बीजली कविता संग्रह समीक्षा	वसंत बापट जीवन कार्य	वसंत बापट साहित्य सूची
२२	UghadeSavitaLahu	अष्टदर्शने कविता संग्रह समीक्षा	वि.दा.करंदीकर जीवन कार्य	वि.दा.करंदीकर साहित्य सूची
२३	VadjeAakash Ashok	मृगजल कविता संग्रह समीक्षा	इंदिरा संत जीवन कार्य	इंदिरा संत साहित्य सूची

डॉ.सौ.रंजना म.कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि.अ.नगर



PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

विभाग - मराठी

वर्ग - एम.ए. भाग - १

विषय - दलित साहित्य

एकूण गुण - ५० (लेखी परीक्षा - २० गुण, प्रकल्प लेखन - १० गुण, सेमिनार - ०५ गुण, ग्रंथालयीन कार्य - ०५ गुण, गृहपाठ - ०५ गुण, शोधनिबंध ०५ गुण)

सत्र - II

विषय शिक्षक : प्रा.कासार आर.एस.

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य विषय	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
1	बांडे पूजा लक्ष्मण	शंकरराव खरात जीवनचरित्र	गोलपिठा कवितासंग्रह	प्रकल्प लेखन व शोधनिबंध विषयाशी संबंधित संदर्भ ग्रंथाचे परीक्षण लिहा.	खाली दिलेल्या प्रश्नापैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर लिहा.	दिलेल्या शोध निबंध विषयावर आधारित सेमिनार प्रस्तुत करा.
2	बनसोडे श्रद्धा राजेंद्र	यशवंत मनोहर जीवनचरित्र	फकिरा कादंबरी			
3	भांगरे ऋतुजा गोरख	लक्ष्मण गायकवाड जीवनचरित्र	अक्करमाशी आत्मचरित्र			
4	चांडोले अमित आदिनाथ	हिरा बनसोडे जीवनचरित्र	कोल्हाट्याचं पोर			
5	दिघे गीताबाई दुंदा	नारायण सुर्वे जीवनचरित्र	उपरा आत्मचरित्र			
6	घुले सागर केरुजी	अर्जुन डांगळे जीवनचरित्र	आयदान			
7	गीते पूनम भाऊसाहेब	वामन होवाळ जीवनचरित्र	उचल्या			
8	गीते पूनम भाऊसाहेब	नामदेव ढसाळ जीवनचरित्र	आठवणींचे पक्षी			
9	कासार ज्ञानेश्वर सुभाष	बाबुराव बागुल जीवनचरित्र	तराळ - अंतराळ			
10	मुठे प्रियांका चांगदेव	लक्ष्मण माने जीवनचरित्र	बलुतं			
11	साबळे संगम गणेश	शरणकुमार लिंबाळे जीवनचरित्र	गावकुसाबाहेरील कविता			
12	शेळके रावसाहेब रामदास	दया पवार जीवनचरित्र	मला उध्वस्त व्हायचं			
13	शिलकांडे अमोल राजू	अण्णासाहेब साठे जीवनचरित्र	सूड कादंबरी			

डॉ. सी. रंजना म. कदम

(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR. - 422 601.

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३
विभाग - मराठी

वर्ग - एम.ए. भाग - २

सत्र - IV

विषय - नेमलेल्या मध्ययुगीन साहित्यकृतीचा अभ्यास भाग - २

विषय शिक्षक : प्रा.कासार आर.एस.

एकूण गुण - ५० (लेखी परीक्षा - २० गुण, प्रकल्प लेखन - १० गुण, सेमिनार - ०५ गुण, ग्रंथालयीन कार्य - ०५ गुण, गृहपाठ - ०५ गुण,

शोधनिबंध ०५ गुण)

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य विषय	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
1	आवारी शिवाजी संपत	संत बहिणाबाई परीचय	संत तुकाराम जीवनपरिचय	प्रकल्प	खाली दिलेल्या	दिलेल्या
2	भोर संदेशा जानदेव	संत कवयित्री (कोणतेही-५)	संत रामदास जीवनपरिचय	लेखन व	प्रश्नापैकी	शोध निबंध
3	बिडवे छाया कानिफनाथ	संत नामदेव परीचय	संत एकनाथ जीवनपरिचय	शोधनिबंध	कोणत्याही एका	विषयावर
4	चौधरी तुषार रोहिदास	संत तुकाराम अभंग (कोणतेही -५)	संत ज्ञानदेव जीवनपरिचय	विषयाशी	प्रश्नाचे उत्तर	आधारित
5	धनगर किरण राजाराम	संत सावतामाळी	रामचंद्रपंत अमात्यांचे आज्ञापत्र	संबंधित	लिहा.	आधारित
6	धराडे योगिता माधव	संत एकनाथ भारूड	मोरोपंतांची श्लोक केकावली	संदर्भ ग्रंथाचे	१.संत तुकाराम	सेमिनार
7	ढोकरे सागर अण्णासाहेब	रुक्मिणी स्वयंवर	संत गाडगेबाबा जीवनपरिचय	परीक्षण	महाराजांचा बंडखोर	प्रस्तुत
8	हासे सुप्रिया नानासाहेब	संत मुक्ताबाई	संत एकनाथ भारूड	लिहा.	विचार त्यांच्या	करणे
9	जाधव प्रकाश दत्तात्रय	संत रामदास अभंग	संत मुक्ताबाई जीवनपरिचय		अभंगाच्या आधारे	
10	खडके सागर तुकाराम	संत ज्ञानेश्वर	संत जनाबाई अभंग		स्पष्ट करा.	
11	कुचेकर किरण बाळू	संत जनाबाई परीचय	संत नामदेव जीवनपरिचय		२.रामचंद्र पंत	
12	मनोहर सुवर्णा अनिल	जनाबाई ची. विठ्ठलाविषयची ओढ	बहिणाबायींची गाणी		अमात्य यांचे	
13	मेंगाळ गणपत किसन	संत ज्ञानेश्वर	संत निवृत्तीनाथ जीवनपरिचय		आज्ञापत्र सविस्तर	
					लिहा.	

डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

अंतर्गत मूल्यापन परीक्षा २०२२-२३

विभाग - मराठी

वर्ग - एम.ए. भाग - १

सत्र - १

विषय - भाषा व्यवहार आणि भाषिक कौशल्ये - १

विषय शिक्षक : प्रा.डॉ.विजय काळे

एकूण गुण - ५० (लेखी परीक्षा - २० गुण, प्रकल्प लेखन - १० गुण, सेमिनार - ०५ गुण, ग्रंथालयीन कार्य - ०५ गुण, गृहपाठ - ०५ गुण, शोधनिबंध ०५ गुण)

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य विषय	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
1.	बांडे पूजा लक्ष्मण	प्रमाण भाषा संकल्पना	प्रकाशन संस्था	भाषा व्यवहार	खाली दिलेल्या	दिलेल्या
2.	बनसोडे श्रद्धा राजेंद्र	लेखन विषयक नियम	पुस्तक प्रकाशन	आणि भाषिक	प्रश्नापैकी	शोध निबंध
3.	भांगरे ऋतुजा गोरख	मुद्रित शोधनाची आवश्यकता	ग्रंथ संहित निवड	कौशल्ये या	कोणत्याही एका	विषयावर
4.	दिघे गीताबाई दुंदा	मुद्रित शोधनाच्या खुणा व चिन्हे	ग्रंथ बांधणीतील घटक	विषयाशी संबंधित	प्रश्नाचे उत्तर लिहा.	आधारित
5.	गीते पूनम भाऊसाहेब	विविध साहित्य संस्थांचे कार्य	ISBN विषयक माहिती	कोणत्याही एका ग्रंथाचे परीक्षण लिहावे.	1) मुद्रित शोधनाची संकल्पना लिहा.	आधारित
6.	जाधव अनिकेत सुरेश	साहित्य संस्थांची मुखपत्रे	मुलाखतीचे प्रयोजन		2) प्रकाशन संस्थांचे वाडमयीन कार्य लिहा.	सेमिनार
7.	कासार ज्ञानेश्वर सुभाष	साहित्य संस्थाकडून होणारी साहित्य संमेलने	मुलाखतीचे स्वरूप			प्रस्तुत
8.	मुठे प्रियांका चांगदेव	साहित्यिक नियतकालिके	मुलाखतीचे प्रकार			करणे
9.	साबळे संगम गणेश	साहित्यिक अनियतकालिके	मुलाखतीची प्रश्न सूची			
10.	शेळके रावसाहेब रामदास	दिवाळी अंकाचे संपादन	अर्जाचे प्रकार			
11.	शिलकांडे अमोल राजू	स्मरणिकेचे संपादन	पत्रलेखन संकल्पना			



(Signature)
PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR - 422 601

डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

अगति कला, वाणि : दादासाहेब रुपवते

अतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

विभाग - मराठी

वर्ग - एम.ए. भाग - १

सत्र - २

विषय - भाषा व्यवहार आणि भाषिक कौशल्ये - २

विषय शिक्षक : प्रा.डॉ.विजय काळे

एकूण गुण - ५० (लेखी परीक्षा - २० गुण, प्रकल्प लेखन - १० गुण, सेमिनार - ०५ गुण, ग्रंथालयीन कार्य - ०५ गुण, गृहपाठ - ०५ गुण, शोधनिबंध ०५ गुण)

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य विषय	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
१	बांडे पूजा लक्ष्मण	आकाशवाणीवरील प्रमुख कार्यक्रम	भाषांतर संकल्पना	भाषा व्यवहार आणि भाषिक कौशल्ये या विषयाशी संबंधित कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर लिहा.	खाली दिलेल्या प्रश्नापैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर लिहा.	दिलेल्या शोध निबंध विषयावर आधारित आधारित सेमिनार प्रस्तुत करणे
२	बनसोडे श्रद्धा राजेंद्र	दुरचित्रवाणीचे कार्य	भाषांतराचे प्रकार	विषयाशी संबंधित कोणत्याही एका ग्रंथाचे परीक्षण लिहावे.	१. भाषांतराचे स्वरूप आवश्यकता लिहा. २. जनसंपर्काचे स्वरूप व आवश्यकता लिहा.	
३	भांगरे ऋतुजा गोरख	आकाशवाणीसाठी मुलाखत	रुपांतर संकल्पना			
४	दिघे गीताबाई दुंदा	दुरचित्रवाणीसाठी मुलाखत	निवेदनाची संकल्पना			
५	गीते पूनम भाऊसाहेब	नियतकालिकासाठी मुलाखत	विविध कार्यक्रमांचे नियोजन- आयोजन सूत्रसंचालन			
६	जाधव अनिकेत सुरेश	प्रसारमाध्यमांचे कार्यालय व संगणकाचा वापर	जनसंपर्क संकल्पना			
७	कासार ज्ञानेश्वर सुभाष	प्रकाशन संस्था व संगणकाचा वापर	जानकारी अधिकारी			
८	मुठे प्रियांका चांगदेव	दुरचित्रवाणीवरील कार्यक्रम	माहिती व जनसंपर्क अधिकारी			
९	साबळे संगम गणेश	मुलाखतीची प्रश्नसूची	निवेदनाची तंत्रे			
१०	शेळके रावसाहेब रामदास	कवीची मुलाखत घ्या.	शैक्षणिक संस्थांमधील जनसंपर्क अधिकारी			
११	शिलकांडे अमोल राजू	संशोधकाची मुलाखत घ्या.				



(Signature)
Principal
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्तिस कला, बाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विश्वविद्यालय अकोले, जि. अ. नगर



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्ति कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. वाडे पुजा लक्ष्मण

यास

एम.ए. १... सेमी. १... मध्ये समाजशास्त्राविषयाने.....या विषयांतर्गत

समाजशास्त्राविषयाने स्वरूप व भूमिका या विषयावर सावित्रीबाई फुले पुणे

विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प लेखनकार्य पूर्ण केले

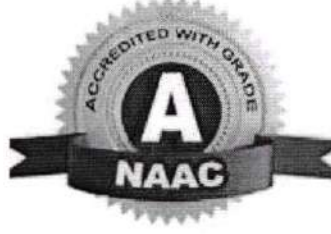
आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक २८/१८/२०२३

ठिकाण : अकोले

Faridh
मार्गदर्शक

[Signature]
विभागप्रमुख
डॉ. सौ. रंजना म. कटम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नग.



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्ति कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. सुठे प्रियंका चांगदेव

यास

एम.ए. १ सेमी. २ मध्ये समाजशास्त्रातील या विषयांतर्गत
समाजातील परिवर्तनाचा प्रभाव या विषयावर सावित्रीबाई फुले पुणे

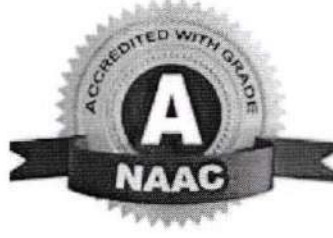
विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प लेखनकार्य पूर्ण केले
आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक - 20/8/2023

ठिकाण : अकोले


मार्गदर्शक


विभागप्रमुख
डॉ. सौ. रंजना म. कटप
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. न.



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।
अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्ति कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. जाडे पूजा लक्ष्मण

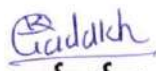
यास

एम.ए. १ सेमी. १ मध्ये पुनर्विचारित भाषाविज्ञान या विषयांतर्गत
भाषेचे स्वरूप कार्य या विषयावर सावित्रीबाई फुले पुणे

विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प लेखनकार्य पूर्ण केले
आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक - २८/४/२०२३

ठिकाण : अकोले


मार्गदर्शक


विभागप्रमुख
डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे

M. A. भाग - १

मराठी विषयाचा पुनर्रचित अभ्यासक्रम- जून २०१९ पासून

Choice Based Credit System [CBCS]

निवड आधारित श्रेयांक पद्धत

४. Setting of Question paper / Pattern of Question paper :

प्रश्नपत्रिका आराखडा		
वेळ : ३ तास	सत्रांत परीक्षा	गुण : ५०
१	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
२	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
३	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
४	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
५	टिपा लिहा चार पैकी दोन	१०
एकूण		५०
अंतर्गत मूल्यमापन		
१.	लेखी चाचणी / मध्यकालीन चाचणी (एक घ्यावी.)	१५
२.	शोध निबंध	५
३.	ग्रंथालयीन कार्य	५
४.	सादरीकरण	५
५.	लघू प्रश्नमंजुषा	५
६.	गृहपाठ	५
७.	विस्तार कार्य	१०
८.	संशोधन प्रकल्प / खुले पुस्तक परीक्षा	१०
अंतर्गत मूल्यमापनासाठी वरील पर्याय निवडावे. त्यांचे एकूण गुण पन्नास असावे.		५०

५. Structure of Course:

Semester	Core Courses (CC)	Choice Based Optional Paper	Total Credit
I	CC – 1 (4)	CBOP 4 (4)	16
	CC – 2 (4)		
	CC – 3 (4)		
II	CC – 5 (4)	CBOP 8 (4)	16
	CC – 6 (4)		
	CC – 7 (4)		
III	CC – 9 (4)	CBOP 12 (4)	16
	CC – 10 (4)		
	CC – 11 (4)		
IV	CC – 13 (4)	CBOP 16 (4)	16
	CC – 14 (4)		
	CC – 15 (4)		
	48	16	64

अतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

विभाग - मराठी

वर्ग - एम.ए. भाग - २

सत्र - ३

विषय - प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये - १

विषय शिक्षक : प्रा.डॉ.विजय काळे

एकूण गुण - ५० (लेखी परीक्षा - २० गुण, प्रकल्प लेखन - १० गुण, सेमिनार - ०५ गुण, ग्रंथालयीन कार्य - ०५ गुण, गृहपाठ - ०५ गुण, शोधनिबंध ०५ गुण)

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य विषय	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
1.	आवारी शिवाजी संपत	प्रसारमाध्यमांची संकल्पना	दूरचित्रवाणीसाठी जाहिरात लेखन	प्रसारमाध्यमे या	खाली दिलेल्या	दिलेल्या
2.	भोर संदेश जानदेव	विविध घडामोडी पर लेखन	बातमी पत्र	विषयाशी संबंधित	प्रश्नापैकी	शोध निबंध
3.	बिडवे छाया कानिफनाथ	मुद्रित प्रसारमाध्यमे	दूरचित्रवाणी माध्यमासाठी लेखन	कोणत्याही एका	कोणत्याही एका	विषयावर
4.	धनगर किरण राजाराम	लेखाचे स्वरूप व प्रकार	नभोवाणीवरील कार्यक्रम	ग्रंथाचे परीक्षण	प्रश्नाचे उत्तर	आधारित
5.	ढोकरे सागर अण्णासाहेब	जाहिरात स्वरूप व प्रकार	स्तंभलेखन स्वरूप व प्रकार	लिहावे.	लिहा.	आधारित
6.	हासे सुप्रिया नानासाहेब	संहितालेखन	प्रसारमाध्यमांचे प्रकार		१. प्रसारमाध्यमांतील	सेमिनार
7.	खडके सागर तुकाराम	दूरचित्रवाणीसाठी जाहिरात लेखन	प्रसारमाध्यमांची संकल्पना		आशयनिर्मितीचे	प्रस्तुत
					स्वरूप व प्रकार	करणे
					लिहा.	
					२. नभोवाणी वरील	
					विविध कार्यक्रम	
					लिहा.	

डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

आगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवंते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर




PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR - 422 601

8.	कुचेकर किरण बाळू	प्रसारमाध्यमांतील भाषाव्यवहार	मुद्रित प्रसार माध्यमे संकल्पना	प्रसारमाध्यमे या विषयाशी संबंधित कोणत्याही एका ग्रंथाचे परीक्षण लिहावे.	दिलेल्या शोध निबंध विषयावर आधारित आधारित सेमिनार प्रस्तुत करणे
9.	लेंडे अश्विनी विष्णू	जाहिरातलेखन	प्रसार माध्यमे संकल्पना		खाली दिलेल्या प्रश्नायैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर लिहा.
10.	मनोहर सुवर्णा अनिल	सहिता लेखन	नभोवाणी वरील विविध कार्यक्रम		
11.	मैगाळ गणपत किसान	माहितीपर कार्यक्रम	दृक श्राव्य माध्यमे		
12.	म्हसकर तृप्ती वीरधवल	अवलोकन पर लेखन	श्राव्य माध्यमे		
13.	मोरे स्वाती रेवणनाथ	निवडणुकीचे प्रश्न	लेखाची भाषा		
14.	ननावरे मोनिका दगडू	सूत्र संचालन	जाहिरातीची भाषा		१. प्रसारमाध्यमांतील आशयनिर्मितीचे स्वरूप व प्रकार लिहा.
15.	शेळके सोनाली संपत	मुलाखत लेखन	चर्चात्मक कार्यक्रम		
16.	सुर्वे शीतल सुनील	जाहिरात लेखन	मुलाखत लेखन		
17.	उघडे सविता लहू	चर्चात्मक कार्यक्रम	जाहिरात लेखन		
18.	वडजे आकाश अशोक	सामाजिक प्रश्न	विशेष कार्यक्रमाचे वृत्तकन		
19.	चौधरी तुषार रोहिदास	जाहिरातीची भाषा	सूत्र संचालन		२. नभोवाणी वरील विविध कार्यक्रम लिहा.
20.	जाधव प्रकाश दत्तात्रय	लेखाची भाषा	निवडणुकीचे प्रश्न		
21.	रोंगटे मारुती रामदास	नभोवाणी वरील विविध कार्यक्रम	सहिता लेखन		
22.	सालकर विनोद यशवंत	नवसमाज माध्यमे	निवेदनाचे स्वरूप		
23.	सासवडे प्रसाद भास्कर	प्रसार माध्यमे संकल्पना	जाहिरातलेखन		



डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)

आस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर




PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

विभाग - मराठी

वर्ग - एम.ए. भाग - २


सत्र - iv

विषय - प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये - २

विषय शिक्षक : प्रा.डॉ.विजय काळे

एकूण गुण - ५० (लेखी परीक्षा - २० गुण, प्रकल्प लेखन - १० गुण, सेमिनार - ०५ गुण, ग्रंथालयीन कार्य - ०५ गुण, गृहपाठ - ०५ गुण, शोधनिबंध ०५ गुण)

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य विषय	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
1	आवारी शिवाजी संपत	माहितीपट संकल्पना	फेसबुक, ब्लॉग आणि वेबसाईट साठी लेखन	प्रकल्प लेखन व शोधनिबंध विषयाशी संबंधित संदर्भ ग्रंथांचे परीक्षण लिहा.	खाली दिलेल्या प्रश्नांपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर लिहा.	दिलेल्या शोध निबंध विषयावर आधारित आधारित सेमिनार प्रस्तुत करणे
2	भोर संदेशा ज्ञानदेव	माहितीपटाची निर्मिती	प्रतिक्रियात्मक व समीक्षात्मक लेखन			
3	बिडवे छाया कानिफनाथ	माहितीपटासाठी संशोधन	व्यावसायिक संकेतस्थळासाठी आशयलेखन			
4	चौधरी तुषार रोहिदास	माहितीपटाचे परीक्षण	दृकश्राव्यनवमाध्यम-परिचय			
5	धनगर किरण राजाराम	पटकथा संकल्पना	युट्युब व्हिडीओसाठी संहितालेखन			
6	धराडे योगिता माधव	पटकथा रचना व कौशल्ये	कापॉरिट व्हिडीओसाठी लेखन			
7	ढोकरे सागर अण्णासाहेब	साहित्य आणि पटकथा परस्पर संबंध	वेबीनारसाठी लेखन			
8	हासे सुप्रिया नानासाहेब	संवाद लेखन	फेसबुकसाठी लेखन			
9	जाधव प्रकाश दत्तात्रय	चित्रपट परीक्षण आस्वादपर लेखन	वेबसेरीजसाठी लेखन			


PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601



डॉ. सी. रंजना म. कदम

(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर

10	खडके सागर तुकाराम	नवसमाजमाध्यमांचे स्वरूप	DIY व्हिडीओसाठी लेखन	प्रकल्प	दिलेल्या
11	कुचेकर किरण बाळू	नवसमाजमाध्यमांचे प्रकार	पटकथा लेखनकौशल्ये	लेखन व	शोध निबंध
12	मनोहर सुवर्णा अनिल	फेसबुक ,ब्लॉग आणि वेबसाईट साठी लेखन	माहितीपटासाठी लेखन	शोधनिबंध	विषयावर
13	मैगाळ गणपत किसन	प्रतिक्रियात्मक व समीक्षात्मक लेखन	माहितीपटाची निर्मिती	विषयाशी	आधारित
14	म्हसकर तृप्ती वीरधवल	व्यावसायिक संकेतस्थळासाठी आशयलेखन	माहितीपटासाठी संशोधन	संबंधित	आधारित
15	मोरे स्वाती रेवणनाथ	दृकश्राव्यनवमाध्यम- परिचय	माहितीपटाचे परीक्षण	संदर्भ ग्रंथांचे	सेमिनार
16	ननावरे मोनिका दगडू	युट्युब व्हिडीओसाठी सहितालेखन	पटकथा संकल्पना	परीक्षण	प्रस्तुत
17	रोंगटे मारुती रामदास	कापरिट व्हिडीओसाठी लेखन	पटकथा रचना व कौशल्ये	लिहा.	करणे
18	सालकर विनोद यशवंत	वेबीनारसाठी लेखन	साहित्य आणि पटकथा परस्पर संबंध		
19	सासवडे प्रसाद भास्कर	फेसबुकसाठी लेखन	संवाद लेखन		
20	शेळके सोनाली संपत	वेबसेरीजसाठी लेखन	चित्रपट परीक्षण आस्वादपर लेखन		
21	सुर्वे शीतल सुनील	DIY व्हिडीओसाठी लेखन	नवसमाजमाध्यमांचे स्वरूप		
22	उघडे सविता लहू	पटकथा लेखनकौशल्ये	नवसमाजमाध्यमांचे प्रकार		
23	वडजे आकाश अशोक	माहितीपटासाठी लेखन	माहितीपट संकल्पना		

डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COINM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR - 422 601

मराठी विभाग

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२२-२३

वर्ग-एम.ए.भाग-२. सत्र-४

विषय- लोकसाहित्याची मुलतत्वे आणि मराठी लोकसाहित्य
प्राध्यपकाचे नाव-प्रा.कोमल गडाख

एकूण गुण-५० (लेखी परीक्षा-२०गुण, प्रकल्प लेखन-१०गुण, सेमिनार-५गुण, ग्रंथालयीन कार्य-५गुण, गृहपाठ-५गुण, शोधनिबंध-५गुण)

अ.नं	विद्यार्थी नावे	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य	गृहपाठ	सेमिनार विषय
१	आवारी शिवाजी संपत	धामणगावातील अंबिका माता जन्म	गोंधळ स्वरूप	लोकसाहित्याचे अंत.प्रवाह	लोकगीतांचे प्रकार स्पष्ट करा?	शोधनिबंध या विषयावर सेमिनार देणे.
२	बेनके ऋतिक अरविंद			लोकसाहित्याचे स्वरूप	लळीत सादरीकरण स्वरूप स्पष्ट करा?	
३	भोर संदेशा ज्ञानदेव	धामणगाव पाट गावातील जन्म	तमाशाचे घटक	लोक.रूपरेषा		
४	बिडवे छाया कानिफनाथ	हळदी गाणी	लळिताचे स्वरूप	मराठीतील स्त्री धन		
५	चौधरी तुषार रोहिदास	लग्नाची गाणी	वासुदेव माहिती	मराठी लोकगीते		

६	देशमुख प्रतिक्षा माणिक	उखाणे	पांगुळ माहिती	मराठी तमाशा		
७	धनगर किरण राजाराम	म्हणी	सण उत्सव गाणी	लोक.कुटुंब चित्रण		
८	धराडे योगिता माधव	राजुरगावातील ऊरूस	बडबडगीते	लोकरंग भूमी		
९	ढोकरे सागर आपणासाहेब	लग्नविधीची परंपरा (७)	तमाशा विषयी माहिती	लोकसाहित्य क्षेत्रिय अभ्यास		
१०	ढोन्नर राजेंद्र ढिमा	कोणतेही पाच किर्तनकार	दैवतकथा	लोक.मिमांसा भाग १		
११	गताले तुषार मोहन	कोणतेही पाच तमांगिर	लळीत	लोक.मिमांसा भाग २		
१२	गायकवाड पूजा सुरेश			लोकसंस्कृतीचे उपासक		
१३	हासे सुप्रिया नानासाहेब	म्हळादेवी गावातील खंडोबाची यात्रा	कोणत्याही एका किर्तनकाराची माहिती	लोकसंस्कृती अनुबंध		
१४	जाधव प्रकाश दत्तात्रय	सण उत्सव गाणी	उपासक कोणतेही पाच	लोकसंस्कृती स्वरूप विशेष		
१५	कडाळी कृष्णा रमेश	पांगुळ माहिती	जागरण विषयी माहिती	लोकसाहित्य स्वरूप		

१६	खडक सागर तुकाराम	लळीत	लग्नाची गाणी	जात	
१७	कुचेकर किरण बाळू	किर्तन	बहुसुपी विषय माहिती	लोकसाहित्यातील	
१८	लेंडे आश्विनी विष्णू	गौळणी	हळदी गाणी	लोकगीतांचे स्मरण	
१९	लोढे विश्वास सुरेश	दशावतार	होळी गाणी	लोकसाहित्याच्या अभ्यास दिका	
				आदिवासी वारलीचे लोकसाहित्य	

२०	मधे शशिकांत बाळू	बोहाडा	प्राणीकथा	लोकसाहित्य रत्नी जीवन	
२१	मनोहर सुवर्णा अनिल	मुंबई शहरातील सण	पारंपरिक खेळ	लोकसाहित्य दर्शन	
२२	मंगाळ गणपत किसन	लग्नाविधी परंपरा	नवरात्र उत्सव माहिती	लोकसाहित्य लोकत्व व महत्व	
२३	म्हसकर तृप्ती विरधवल	होळी गाणी व वीराची माहिती	तमाशा कलावंत कोणतेही तीन	तमाशा कला आणि जीवन	
२४	मोरे सर्वाची रेवणनाथ	वाशरे गावातील जत्रा	देशमुख महाराज माहिती किर्तनकार	भारतीय रंग भूमीची परंपरा	

२५	ननादर मोनिका दगडू	राजुर गावातील प्रदर्शन	भारुड कलावंत कोणतेही तीन	लोकगीतांचे माझे स्मरण		
२६	पधवे सुरेखा सखाराम			लोकसाहित्य शोध आणि समीक्षा		
२७	रोंगटे मारुती रारामदास	उखाणे	राजूर गावातील प्रदर्शन	लोकसाहित्य कला संस्कृती		
२८	सालळे प्रतिका रणपत्त	वाक्प्रचार	सण उत्सव गाणी	लोकसाहित्य शब्द प्रयोग		
२९	सालकर विनोद यशवंत	वासुदेव माहिती व गाणी	कितन परंपरा स्वरूप प्रकार	आदिवासी लोककला		
३०	सासवडे प्रसाद भास्कर	गोंधळाची गाणी	गारुडी विषयी माहिती	लोकसाहित्य व संशोधन		
३१	शेळके सोनाली संपत	जागरण गोंधळ माहिती	लळीत परंपरा व स्वरूप	महाराष्ट्र संस्कृती		
३२	सुर्वे शितल सुनिल	लग्नातील जातीनुसार परंपरा (७)	लोकगीतांचे स्वरूप	लोकसाहित्य रूपरेखा		

३३	उपडे सविता लहू	गर्दणी गावातील सण जत्रा	लोकगीतांचे प्रकार	लोकरगुप्ती	
३४	वडजे आकाश अशोक	बहुरूपी गाणी व माहिती	पोतराज माहिती	प्रभाकर मांडे	
३५	वाल्हेकर संकेत शिवाजी			दुर्गा भागवत	



डॉ. सी. रंजना म. कदम

(मराठी विभाग प्रमुख)

अमास्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर




PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR. - 422601

मराठी विभाग

अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा २०२१-२३

वर्ग-एम.ए.भाग-१ सत्र-२

विषय- समाजभाषाविज्ञान भाषाविज्ञान

प्राध्यपकाचे नाव-शा.कोमल गडाख

एकूण गुण-५० (लेखी परीक्षा-२०गुण, प्रकल्प लेखन-१०गुण, सेमिनार-५गुण, ग्रंथालयीन कार्य-५गुण, गृहपाठ-५गुण, शोधनिबंध-५गुण)

अ.नं	विद्यार्थी नावे	प्रकल्प लेखन विषय	शोधनिबंध विषय	ग्रंथालयीन कार्य	गृहपाठ विषय	सेमिनार विषय
१	बांडे पूजा लक्ष्मण	समाजभाषाविज्ञान स्वरूप व भूमिका	समाजभाषाविज्ञान विविध संकल्पना	अभिनव भाषाविज्ञान	भाषेचा विविध क्षेत्रातील वापर स्पष्ट करा?	शोधनिबंध या विषयावर सेमिनार देणे.
२	बनसोडे श्रद्धा राजेंद्र			सुलभ मराठी व्याकरण	समाजभाषाविज्ञानातील विविध संकल्पना स्पष्ट करा?	
३	भांगरे ऋतुजा गोरख	भाषा आणि संस्कृती परस्परसंबंध	बोलीच्या निर्मितीची कारणे	मराठीचा भाषिक अभ्यास		
४	दिघे गीताबाई दुंदा	भाषा आणि आर्थिक वर्ग व्यवस्था	भाषेचा विविध क्षेत्रातील वापर	ऐतिहासिक भाषाशास्त्र		
५	गिते पूनम भाऊसाहेब	विविध नवव्यवस्था बदलती भाषारूपे	भाषिक भांडार	सुलभ भाषाविज्ञान		

६	जाधव अनिकेत सुरेश	लघुक्षेत्रे आणि भाषेचा वापर	भाषा सहसंबंध	सुबोध भाषाशास्त्र	
७	कासार जानेश्वर सुभाष	भाषा आणि स्त्री पुरुष भेद	भाषा आणि वयोगट	मराठीचे वर्णनात्मक भाषाविज्ञान	
८	मुठे प्रियंका चांगदेव	समाजांतर्गत परिभाषेचा वापर	भाषिक सामाजिक प्रश्न	आधुनिक भाषा विज्ञान	
९	साबळे संगम गणेश	पिजिन आणि क्रिऑल भाषा	भाषा आणि वर्गीयवस्था	भाषा विज्ञान संकल्पना व स्वरूप	
१०	शेळके रावसाहेब रामदास	समाजातील भाषा उपयोजनातील विविधता	परिभाषा संपर्काचे परीणाम	भाषा इतिहास आणि भूगोल	
११	शिलकांडे अमोल राजू			भाषा विज्ञान परिचय	




PRINCIPAL

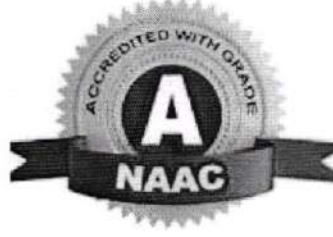
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601



डॉ. सी. रंजना म. कदम

(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।
अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्त कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. पुआवारी शिवाजी संपन

यास / हिस

एम.ए. १... सेमी. ४.. मध्ये लोकसाहित्य.....या विषयांतर्गत
दामोदारावातील अंबिका माता कला.....या विषयावर सावित्रीबाई फुले पुणे

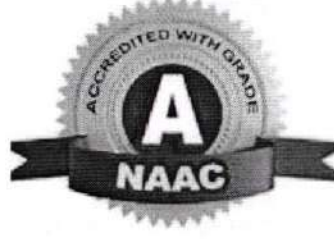
विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प लेखनकार्य पूर्ण केले
आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक २८/४/२०२३

ठिकाण : अकोले

Cradaah
मार्गदर्शक


विभागप्रमुख
डॉ. सी. रजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्त कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्ति कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. मो. संदेशा खानडेप

यास / हिस

एम.ए. २... सेमी. ४... मध्ये ७०.००२५११६६६६.....या विषयांतर्गत
धामोबावपाट गावातील जमा. सं......या विषयावर सावित्रीबाई फुले पुणे

विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प लेखनकार्य पूर्ण केले
आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक - २८/१४/२०२३

ठिकाण : अकोले


मार्गदर्शक


विभागप्रमुख
डॉ. सौ. रंजना म. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते,
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।
अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्ति कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. नटरकर वृत्ती वीरधवल

यास / हिंस

एम.ए भाग- 2..... सेमी. 3..... मध्ये लीक्यावित्य.....या

विषयांतर्गत मुंबई शिस्तरील वृत्ती.....या विषयावर

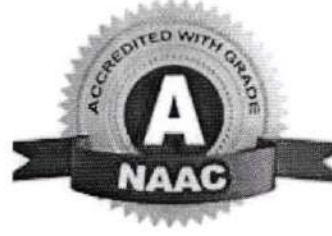
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प
लेखनकार्य पूर्ण केले आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक 25/8/2023

ठिकाण : अकोले


मार्गदर्शक


विभागप्रमुख
डॉ.सौ.रजनी म.कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि.अ.नगर



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे

अगस्त कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. उद्यडे साविता लडू

यास / हिास

एम.ए भाग- 2 सेमी. 3 मध्ये लोकसाहित्य या

विषयांतर्गत लळदीची गाणी या विषयावर

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प लेखनकार्य पूर्ण केले आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक २८/८/२०२३

ठिकाण : अकोले



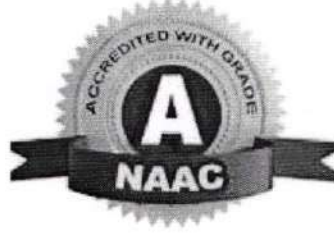
मार्गदर्शक



विभागप्रमुख
डॉ.सौ.रजना म.कदम

(मराठी विभाग प्रमुख)

अगस्त कला,वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय,अकोले,जि.अ.नगर



Savitribai Phule Pune University
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ



साहसे श्री : प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे
अगस्ति कलावाणिज्य व दादासाहेब रूपवते, विज्ञान महाविद्यालय अकोले,
ता.अहमदनगर. जि, अकोले.

मराठी विभाग

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते, कि कु. वडले आकाश लडू

यास / हिंस

एम.ए भाग- २ सेमी. ३ मध्ये लोकशाहित्य या

विषयांतर्गत लवणाची भाषा या विषयावर

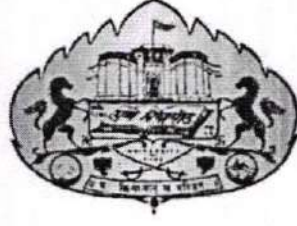
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ अभ्यासक्रमानुसार शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ मध्ये प्रकल्प
लेखनकार्य पूर्ण केले आहे. त्यासाठी हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

दिनांक २६/४/२०२३

ठिकाण : अकोले


मार्गदर्शक


विभागप्रमुख
डॉ. सौ. रंजना मे. कदम
(मराठी विभाग प्रमुख)
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रूपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अ. नगर



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे

मराठी विषयाचा पुनर्रचित अभ्यासक्रम- जून २०२० पासून

M. A. भाग -२

Choice Based Credit System [CBCS]

निवड आधारित श्रेयांक पद्धत

M. A. मराठी भाग - २ : प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप

प्रश्नपत्रिका आराखडा		
वेळ : ३ तास	सत्रांत परीक्षा	गुण : ५०
१	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
२	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
३	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
४	दीर्घोत्तरी प्रश्न दोन पैकी एक	१०
५	टिपा लिहा चार पैकी दोन	१०
एकूण		५०
अंतर्गत मूल्यमापन		
१.	लेखी चाचणी / मध्यकालीन चाचणी (एक घ्यावी.)	१५
२.	शोध निबंध	५
३.	ग्रंथालयीन कार्य	५
४.	सादरीकरण	५
५.	लघू प्रश्नमंजुषा	५
६.	गृहपाठ	५
७.	विस्तार कार्य	१०
८.	संशोधन प्रकल्प / खुले पुस्तक परीक्षा	१०
अंतर्गत मूल्यमापनासाठी वरील पर्याय निवडावे. त्यांचे एकूण गुण पन्नास असावे.		५०

साहसे श्री: प्रतिवसति।

Akole Taluka aeducation Society's

Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole

Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi

Student Project- 2022-2023

Class :- TYBA

Sub:- भाषाविज्ञान

Semi.:- 5

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
1)	आगिवले नवनाथ बाळू	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
2)	आसवले अवधूत अनिल	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
3)	आवरी पूनम संजय	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
4)	भांगरे रोहिणी सुरेश	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
5)	बोऱ्हाडे स्वाती मारुती	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
6)	देशमुख वैष्णवी मंगेश	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
7)	गवांदि साक्षी संपत	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
8)	गिरी रमेश राजेंद्र	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
9)	इंदे वैशाली अशोक	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
10)	जोशी अनिकेत शिवाजी	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
11)	जोशी प्रणव विलास	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
12)	कनके सृष्टी बलराम	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
13)	कानवडे वैभव प्रदीप	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
14)	कोठवळ मंगेश तान्हाजी	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
15)	लोखंडे सुनिल सुरेश	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
16)	मनियार साहिल फिरोज	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23
17)	मोहिते गोरक्ष काशिनाथ	लिपी विज्ञान अर्थ, उत्पत्ती और इतिहास	2022-23

साहसे श्री: प्रतिवसति |
Akole Taluka aeducation Society's
Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi
Student Project- 2022-23

Class :- M.A.- I

Sub:- कथेतर गद्य साहित्य (पे-०५)

Semi.:- II

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
01)	बिंद विमलेशकुमार सुनिल	मुर्दहिया आत्मकथा का आलोचनात्मक, भाषागत, अध्ययन तथा अंतर्वस्तु।	2022-23
02)	गभाले संपदा भाऊराव	कविता क्या है ? निबंध की विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23
03)	गायकवाड पुण्यप्रभा साहेबराव	लेखक और जनता निबंध की विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23
04)	गावंडे प्रदीप सुरेश	मेरे राम का मुकुट भीग रहा है निबंध की विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23
05)	मडके वैजयंता भीमा	संस्कृति और सौंदर्यनिबंध की विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23
06)	पथवे निर्मला विष्णू	कुटजनिबंध की विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23
07)	पथवे प्रकाश भानुदास	पानी है अनमोल निबंध की विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23
08)	पवार पल्लवी विकास	माटी की मूर्तें रेखाचित्र का स्वरूपगत एवं आलोचनात्मक अध्ययन	2022-23
09)	शेख तस्कीन आयुब	भोलाराम का जीव व्यंग्य पाठ का स्वरूपगत, आलोचनात्मक अध्ययन और अंतर्वस्तु	2022-23
10)	तळपाडे स्वाती अशोक	याद हो की न हो संस्मरण साहित्य का स्वरूपगत, आलोचनात्मक, भाषागत अध्ययन तथा अंतर्वस्तु	2022-23


प्रा.डॉ. गायकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति |
Akole Taluka aeducation Society's
Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi
Student Project- 2022-23

Class :- M.A.- II


Sub:- भाषाविज्ञान (पे-१०)

Semi.:- III

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Seminar Topic	Duration
01)	चांडोले सोनाली आदिनाथ	भाषा की परिभाषा और विशेषताएँ	2022-23
02)	गोर्डे प्रतीक्षा बादशाह	भाषा- संरचना और भाषिक प्रकार्य	2022-23
03)	हेंबाडे तेजल एकनाथ	भाषा विज्ञान –परिभाषा, स्वरूप	2022-23
04)	जगताप दिव्या प्रकाश	भाषा विज्ञान की व्याप्ती	2022-23
05)	लोखंडे मोनिका राजेश	भाषा विज्ञान अध्ययन की दिशाएँ	2022-23
06)	मुन्तोडे मोनाली छवुराव	भाषा विज्ञान से अन्य ज्ञानों संबंध	2022-23
07)	नाईकवाडी पूजा एकनाथ	स्वन विज्ञान –स्वरूप और शाखाएँ	2022-23
08)	नवले प्रतीक्षा बाळू	वाग् अवयव तथा उनके कार्य	2022-23
09)	पाडेकर अनिकेत संजय	अर्थ परिवर्तन की दिशाएँ	2022-23
10)	पथवे प्रविण किसन	स्वरों का वर्गीकरण	2022-23
11)	शेणकर मयुरी सुरेश	व्यंजनों का वर्गीकरण	2022-23
12)	उघडे रवि सिताराम	स्वन का स्वरूप और अवधारणा	2022-23
13)	वाळके सुभम दगडू	स्वनिम की परिभाषा और अवधारणा	2022-23


प्रा.डॉ. गणेशकुमार एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति।
Akole Taluka aeducation Society's
Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi

Student Project- 2022-23

Class :- M.A.- II

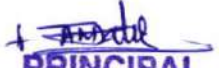
Sub:- हिंदी आलोचना (पे-१२)

Semi.:- III

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
01)	चांडोले सोनाली आदिनाथ	आलोचना की परिभाषा और स्वरूप	2022-23
02)	गोर्डे प्रतीक्षा बादशाह	सैद्धान्तिक और व्यावहारिक आलोचना	2022-23
03)	हेंबाडे तेजल एकनाथ	प्रभावात्मक और व्याख्यात्मक आलोचना	2022-23
04)	जगताप दिव्या प्रकाश	शास्त्रीय और मनोविक्षेपणवादी आलोचना	2022-23
05)	लोखंडे मोनिका राजेश	ऐतिहासिक और मार्क्सवादी आलोचना	2022-23
06)	मुन्तोडे मोनाली छबुराव	चरीतमूलक, निर्णयात्मक, और तुलनात्मक आलोचना	2022-23
07)	नाईकवाडी पूजा एकनाथ	हिंदी आलोचना का उद्भव एवं विकास	2022-23
08)	नवले प्रतीक्षा बाळू	हिंदी आलोचना एक दृष्टी	2022-23
09)	पाडेकर अनिकेत संजय	साहित्य में अनुसंधान और आलोचना	2022-23
10)	पथवे प्रविण किसन	आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी की समीक्षा पद्धती	2022-23
11)	शेणकर मयुरी सुरेश	आ. नंददुलारे वाजपेयी की समीक्षा पद्धती	2022-23
12)	उघडे रवि सिताराम	डॉ. रामविलास शर्मा की समीक्षा पद्धती	2022-23
13)	वाळके सुभम दगडू	भारतेंदू पूर्व एवं भारतेंदू युगीन हिंदी आलोचना	2022-23


प्रा.डॉ. गणेशकुमार एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि.अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति |

Akole Taluka aeducation Society's

Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole

Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi

Student Project- 2022-23

Class :- M.A.- II


Semi.:- III

Sub:- हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल,भाक्तीकाल,रितीकाल) (पे-११)

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
01)	चांडोले सोनाली आदिनाथ	हिंदी साहित्येतिहास दर्शन ,हिंदी साहित्येतिहास लेखन की पद्धतियाँ --	2022-23
02)	गोर्डे प्रतीक्षा बादशाहा	हिंदी साहित्य का इतिहास का काल विभाजन और नामकरण ---	2022-23
03)	हेंबाडे तेजल एकनाथ	आदिकाल की विशेषताएँ एवं साहित्यिक प्रवृत्तियाँ --	2022-23
04)	जगताप दिव्या प्रकाश	रसो साहित्य , जैन साहित्य , सिद्ध साहित्य --	2022-23
05)	लोखंडे मोनिका राजेश	नाथ साहित्य और अमीर खुसरो की हिंदी कविता --	2022-23
06)	मुन्तोडे मोनाली छबुराव	भक्ती आंदोलन का अखिल भारतीय स्वरूप,आलवार संत, भाक्तीकाल का प्रमुख संप्रदाय और उनका वैचारिक आधार --	2022-23
07)	नाईकवाडी पूजा एकनाथ	निर्गुण कवी और उनका काव्य--	2022-23
08)	नवले प्रतीक्षा बाळू	सगुण कवी और उनका काव्य--	2022-23
09)	पाडेकर अनिकेत संजय	रीतीकाल की पृष्ठभूमियाँ--	2022-23
10)	पथवे प्रविण किसन	रीतीकाल की प्रमुख प्रवृत्तियाँ --	2022-23
11)	शेणकर मयुरी सुरेश	रीतीकाल के प्रमुख कवी -बिहारी ,केशव,घनानंद ,देव और उनका काव्य ---	2022-23
12)	उधडे रवि सिताराम	रीतीकाल के प्रमुख कवी -भूषण ,बोध्या, आलम, ठाकूर और उनका काव्य ---	2022-23
13)	वाळके शुभम दगडू	हिंदी साहित्य का इतिहास का काल विभाजन और नामकरण ---	2022-23


प्रा.डॉ. गायत्रीवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति |

Akole Taluka aeducation Society's

Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole

Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi

Student Project- 2022-23

Class :- M.A.- I

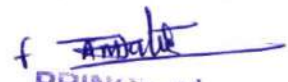
Sub:- भारतीय काव्यशास्त्र (पे-०३)

Semi:- I

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
01)	बिंद विमलेशकुमार सुनिल	भारतीय काव्यशास्त्र का विकासक्रम -	2022-23
02)	गभाले संपदा भाऊराव	रस निष्पत्ती के सिद्धांत -भट्टलोल्लट, शंकुक , भट्टनायक , अभिनव गुप्त -	2022-23
03)	गायकवाड पुण्यप्रभा साहेबराव	औचित्य के भेद और काव्य में औचित्य की अनिवार्यता -	2022-23
04)	गावंडे प्रदीप सुरेश	अलंकार की परिभाषा ,स्वरूप और अलंकार के भेद -	2022-23
05)	मडके वैजयंता भीमा	रीति की अवधारणा और रीति के भेद -	2022-23
06)	पथवे निर्मला विष्णू	वक्रोक्ती की अवधारणा और वक्रोक्ती भेद -	2022-23
07)	पथवे प्रकाश भानुदास	ध्वनि का स्वरूप और ध्वनि सिद्धांत के प्रमुख भेद	2022-23
08)	पवार पल्लवी विकास	अलंकार के भेद और काव्य में अलंकार का महत्व -	2022-23
09)	शेख तस्कीन आयुब	रीति के भेद , काव्य - गुण और रीति एवं शैली -	2022-23
10)	तळपाडे स्वाती अशोक	औचित्य सिद्धांत का स्वरूप और औचित्य के भेद -	2022-23


प्रा.डॉ. गायकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व ददासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति ।
Akole Taluka aeducation Society's
Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi
Student Project- 2022-2023

Class :- MA - II

Sub:- आधुनिक हिंदी कविता (Paper No 13)

Semi:- 4

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
1.	चांडोले सोनाली आदिनाथ	धर्मवीर भारती के काव्य साहित्य का अनुभूति एवं अभिव्यक्ती पक्ष	2022-23
2.	गोर्डे प्रतीक्षा बादशाहा	जयप्रकाश कर्दम के काव्य साहित्य का अनुशीलन	2022-23
3.	हेंबाडे तेजल एकनाथ	लीलाधर मंडलोई के काव्य में निहित भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
4.	जगताप दिव्या प्रकाश	नागार्जुन के काव्य साहित्य की भावगत एवं शिल्पगत समिक्षा	2022-23
5.	लोखंडे मोनिका राजेश	निर्मला पुतुल के काव्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
6.	मुन्तोडे मोनाली छबुराव	धर्मवीर भारती के काव्य साहित्य का अनुभूति एवं अभिव्यक्ती पक्ष	2022-23
7.	नाईकवाडी पूजा एकनाथ	अज्ञेय के काव्य साहित्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
8.	नवले प्रतीक्षा बाळू	मुक्तिबोध के काव्य साहित्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
9.	पाडेकर अनिकेत संजय	अज्ञेय के काव्य साहित्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
10.	पथवे प्रविण किसन	अनामिका के काव्य साहित्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
11.	शेणकर मयुरी सुरेश	मुक्तिबोध के काव्य साहित्य का अनुभूति एवं अभिव्यक्ती पक्ष	2022-23
12.	उघडे रवि सिताराम	निर्मला पुतुल के काव्य साहित्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23
13.	वाळके शुभम दगडू	अनामिका के काव्य साहित्य का भावपक्ष एवं कलापक्ष	2022-23

प्रा.डॉ. गणेशकवाड एस.एस.

हिंदी विभाग प्रमुख

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL AKOLE, DIST A NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति।
Akole Taluka aeducation Society's
Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi
Student Project- 2022-2023

Class :- MA - I

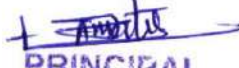
Sub:- शोध प्रविधि (Paper No 06)

Semi.:- 2

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
1.	बिंद विमलेशकुमार सुनिल	शोध प्रबंध लेखन प्रणाली	2022-23
2.	गभाले संपदा भाऊराव	शोध प्रबंध लेखन प्रणाली	2022-23
3.	गायकवाड पुण्यप्रभा साहेबराव	शोध प्रक्रिया	2022-23
4.	गावंडे प्रदीप सुरेश	शोध प्रक्रिया	2022-23
5.	मडके वैजयंता भीमा	शोध : मुलतत्त्व एवं भेद	2022-23
6.	पथवे निर्मला विष्णू	शोध प्रबंध लेखन प्रणाली	2022-23
7.	पथवे प्रकाश भानुदास	शोध प्रक्रिया	2022-23
8.	पवार पल्लवी विकास	शोध : मुलतत्त्व एवं भेद	2022-23
9.	शेख तस्कीन आयुब	शोध प्रबंध लेखन प्रणाली	2022-23
10.	तळपाडे स्वाती अशोक	शोध प्रबंध लेखन प्रणाली	2022-23


प्रा.डॉ. माधवकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL AKOLE, DIST. A.NAGAR - 422 601

साहसे श्री: प्रतिवसति |
Akole Taluka aeducation Society's
Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi
Student Project- 2022-2023

Class :- MA - I

Sub:- हिंदी उपन्यास साहित्य (Paper No 08)

Semi.:- 2

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
1.	बिंद विमलेशकुमार सुनिल	तमस : तात्विक विवेचन	2022-23
2.	गभाले संपदा भाऊराव	ग्लोबल गांव के देवता उपन्यास की समिक्षा	2022-23
3.	गायकवाड पुण्यप्रभा साहेबराव	छप्पर उपन्यास की तात्विक विवेचना	2022-23
4.	गावंडे प्रदीप सुरेश	तमस उपन्यास की समिक्षा	2022-23
5.	मडके वैजयंता भीमा	ग्लोबल गांव के देवता : संवेदना एवं शिल्प	2022-23
6.	पथवे निर्मला विष्णू	तमस उपन्यास की समिक्षा	2022-23
7.	पथवे प्रकाश भानुदास	तमस : तात्विक विवेचन	2022-23
8.	पवार पल्लवी विकास	गिलिगडू : तात्विक विवेचन	2022-23
9.	शेख तस्कीन आयुब	छप्पर उपन्यास की समिक्षा	2022-23
10.	तळपाडे स्वाती अशोक	गिलिगडू उपन्यास की समिक्षा	2022-23


प्रा.डॉ. गणपकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अग्रति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR - 422601

साहसे श्री: प्रतिवसति |

Akole Taluka aeducation Society's

Agasti arts Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole

Tal- Akole Dist- Ahamednagar. (422601)

Department of Hindi

Student Project- 2022-2023

Class :- TYBA

Sub:- हिंदी भाषा और उसका विकास

Semi.:- 6

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
1)	आगिवले नवनाथ बाळू	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
2)	आसवले अवधूत अनिल	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
3)	आवरी पूनम संजय	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
4)	भांगरे रोहिणी सुरेश	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
5)	बोऱ्हाडे स्वाती मारुती	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
6)	देशमुख वैष्णवी मंगेश	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
7)	गवांदे साक्षी संपत	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
8)	गिरी रमेश राजेंद्र	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
9)	इंदे वैशाली अशोक	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
10)	जोशी अनिकेत शिवाजी	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
11)	जोशी प्रणव विलास	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
12)	कनके सृष्टी बलराम	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
13)	कानवडे वैभव प्रदीप	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
14)	कोठवळ मंगेश तान्हाजी	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
15)	लोखंडे सुनिल सुरेश	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
16)	मनियार साहिल फिरोज	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23
17)	मोहिते गोरक्ष काशिनाथ	मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय	2022-23

Student Project- 2022-23

Class :- TYBA

Sub:- हिंदी साहित्य का इतिहास

Semi:- VI

Sr. No.	Name of the Student	Name of the Project Topic	Duration
१.	आगिवले नवनाथ बाळू	आधुनिक काल की परीस्थियाँ	2022-23
२.	आसवले अवधूत अनिल	भारतेंदू युगीन काव्यधारा	2022-23
३.	आवरी पूनम संजय	द्विवेदी युगीन काव्यधारा	2022-23
४.	भांगरे रोहिणी सुरेश	छायावादी युगीन काव्यधारा	2022-23
५.	बोन्हाडे स्वाती मारुती	प्रगतीवादी युगीन काव्यधारा	2022-23
६.	देशमुख वैष्णवी मंगेश	प्रयोगवादी युगीन काव्यधारा	2022-23
७.	गवांदे साक्षी संपत		2022-23
८.	गिरी रमेश राजेंद्र	भारतेंदू युगीन प्रमुख कवि	2022-23
९.	इंदे वैशाली अशोक	द्विवेदी युगीन प्रमुख कवि	2022-23
१०.	जोशी अनिकेत शिवाजी	छायावादी युगीन प्रमुख कवि	2022-23
११.	जोशी प्रणव विलास	प्रगतीवादी युगीन प्रमुख कवि	2022-23
१२.	कनके सृष्टी बलराम	प्रयोगवादी युगीन प्रमुख कवि	2022-23
१३.	कानवडे वैभव प्रदीप	हिंदी गद्य का उद्भव एवं विकास	2022-23
१४.	कोठवळ मंगेश तान्हाजी	हिंदी गद्य में फोर्ट विलियम कॉलेज का योगदान	2022-23
१५.	लोखंडे सुनिल सुरेश	हिंदी कहानी साहित्य का उद्भव और विकास	2022-23
१६.	मनियार साहिल फिरोज	हिंदी उपन्यास साहित्य का उद्भव और विकास	2022-23
१७.	मोहिते गोरक्ष काशिनाथ	हिंदी साहित्य का उद्भव और विकास	2022-23
१८.	नवले शुभांगी संतोष	हिंदी कहानीकार एक परिचय	2022-23
१९.	पानसरे सचिन सुनिल	हिंदी उपन्यासकार एक परिचय	2022-23
२०.	पथवे मनीषा विजय	हिंदी नाटककार एक परिचय	2022-23
२१.	पथवे सुनंदा बाळू	आधुनिक काल की परीस्थियाँ	2022-23
२२.	पवार मयूर अण्णासाहेब	छायावादी युगीन काव्यधारा	2022-23
२३.	सोनवणे मयूर साहेबराव	प्रयोगवादी युगीन काव्यधारा	2022-23

प्रा.डॉ. गायकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर



PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601



अगस्ति कला, वाणिज्य एवं दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले.

तहसील - अकोले, जिला - अहमदनगर

(सलग्न - सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष : २०२२-२३

प्रमाण-पत्र


प्रमाणित किया जाता है कि, शोरडे प्रतिभा बाबरा

कक्षा एम. ए. भाग - II के / की छात्र / छात्रा है | जिन्होंने हिंदी भाषा का विकास
इस पाठ्यविषय के अंतर्गत मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाएँ.

----- इस विषय को लेकर शोध परियोजना कार्य
सफलता पूर्वक पूर्ण किया है |

इस परियोजना के दौरान इन्होंने बहुत अच्छी मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा दिखाई |


विषय अध्यापक


विभागा प्रमुख
प्रा.डा. गोपकधाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर



अगस्ति कला, वाणिज्य एवं दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले.

तहसील - अकोले, जिला - अहमदनगर

(सलग्न - सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष : २०२२-२३

प्रमाण-पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि, यांगीले ज्योनाली आदिनाथ

कक्षा एम. ए. भाग - II के / की छात्र / छात्रा है | जिन्होंने हिंदी भाषा का विकास
इस पाठ्यविषय के अंतर्गत प्राचीन भारतीय आर्य भाषा
इस विषय को लेकर शोध परियोजना कार्य
सफलता पूर्वक पूर्ण किया है।

इस परियोजना के दौरान इन्होंने बहुत अच्छी मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा दिखाई।


विषय अध्यापक


प्रा. विभागाध्यक्ष एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर

एम. ए. हिंदी साहित्य द्वितीय वर्ष

चतुर्थ अयन : (Fourth Semester)

पाठ्यचर्या : 14 हिंदी भाषा का विकास

4 कर्मांक (Credit)

उद्देश्य :

1. हिंदी भाषा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि से अवगत कराना।
2. आधुनिक आर्य भाषाओं का परिचय देना।
3. हिंदी के स्वनिम व्यवस्था का परिचय देना।
4. हिंदी की रूप रचना से अवगत अवगत करना।
5. हिंदी भाषा के योगदान से अवगत करना।

इकाई	पाठ्यविषय	तासिकाएँ
इकाई- I	हिंदी भाषा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि प्राचीन भारतीय आर्य भाषाएँ : वैदिक संस्कृत, लौकिक संस्कृत। मध्यकालीन आर्य भाषाएँ : पालि, प्राकृत, शौरसेनी, पैंशाची, महाराष्ट्री, अर्धमागधी, मागधी।	15 तासिकाएँ
इकाई- II	आधुनिक भारतीय आर्य भाषाएँ : बंगाली, असमिया, उडिया, हिंदी, गुजराती, पंजाबी, सिंधी, गढ़वाली, मराठी।	15 तासिकाएँ
इकाई- III	हिंदी की स्वनिम व्यवस्था : खंडय और खंडेयत्तर, हिंदी ध्वनियों के वर्गीकरण का आधार, हिंदी शब्द रचना – उपसर्ग, प्रत्यय, समास।	15 तासिकाएँ
इकाई- IV	हिंदी की रूप रचना : संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया रूप, लिंग, वचन, कारक व्यवस्था।	15 तासिकाएँ

अंक विभाजन – पूर्णांक : 100

आंतरिक मूल्यांकन –50 (लघुत्तरी परीक्षा-20, शोध परियोजना-20, प्रस्तुतिकरण-10)

सत्रांत परीक्षा – 50

सत्रांत परीक्षा – प्रश्नपत्र का प्रारूप :

(शैक्षिक वर्ष 2020-21 से आगे)

समय : 3 घंटे

अंक 50

प्रश्न : 1 इकाई एक पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (दो में से एक)।

10 अंक

प्रश्न : 2 इकाई दो पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (दो में से एक)।

10 अंक



अगस्ति कला, वाणिज्य एवं दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले.

तहसील - अकोले, जिला - अहमदनगर

(सलग्न - सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष : २०२२-२३

प्रमाण-पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि, बिंदु विमलेश कुमार मुनि

कक्षा एम. ए. भाग - I के / क्री छात्र / छात्रा है | जिन्होंने कथेतर राघव साहित्य
इस पाठ्यविषय के अंतर्गत मुद्दिया आत्मकथा का आलोचनात्मक
भाषागत अध्याय अंतरवस्तु इस विषय को लेकर शोध परियोजना कार्य
सफलता पूर्वक पूर्ण किया है।

इस परियोजना के दौरान इन्होंने बहुत अच्छी मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा दिखाई।


विषय अध्यापक


विभाग प्रमुख
प्रा.डॉ. गायकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर



अगस्त कला, वाणिज्य एवं दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले.

तहसील - अकोले, जिला - अहमदनगर

(सलग्न - सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष : २०२२-२३

प्रमाण-पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि, कु. गायकवाड पुष्यप्रभा साहेबराव.
कक्षा एम. ए. भाग - 1 के/की छात्र/छात्रा है | जिन्होंने कथेतर बंध साहित्य.
इस पाठ्यविषय के अंतर्गत लेखक और लेखक और
जनता आलोचनात्मक अध्ययन.
अंतर्वस्तु विश्लेषण. इस विषय को लेकर शोध परियोजना कार्य
सफलता पूर्वक पूर्ण किया है।

इस परियोजना के दौरान इन्होंने बहुत अच्छी मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा दिखाई।

प्रा. गायकवाड सर.

विषय अध्यापक

प्रा. साहेबराव गायकवाड सर.

प्रा. डॉ. गायकवाड एस. एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्त कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर

द्वितीय अयन :

पाठ्यचर्या : 5 कथेतर गद्य साहित्य

4 : कर्मांक

उद्देश्य :

1. व्यंग्य, निबंध, रेखाचित्र और संस्मरण विधा से अवगत करना।
2. पाठ्य विधाओं का भाषिक अध्ययन करवाना।
3. मौलिक लेखन कौशल विकसित करना।

पाठ्यविषय	
इकाई -I	आत्मकथा साहित्य : मुर्दहिया - तुलसीराम आलोचनात्मक अध्ययन, अंतर्वस्तु/ भाषागत अध्ययन।
इकाई -II	निबंध साहित्य : कविता क्या है ? - रामचंद्र शुक्ल लेखक और जनता - डॉ. रामविलास शर्मा मेरे राम का मुकुट भीग रहा है - विद्यानिवास मिश्र संस्कृति और सौंदर्य - नामवर सिंह कुटज - हजारीप्रसाद द्विवेदी पानी है अनमोल - श्रीराम परिहार विशेषताएँ, आलोचनात्मक अध्ययन, अंतर्वस्तु, भाषागत अध्ययन।
इकाई -III	रेखाचित्र साहित्य : माटी की मूरतें - रामवृक्ष बेनीपुरी स्वरूपगत अध्ययन आलोचनात्मक अध्ययन अंतर्वस्तु, भाषागत अध्ययन।
इकाई -IV	व्यंग्य साहित्य : भोलाराम का जीव - हरिशंकर परसाई स्वरूपगत अध्ययन, आलोचना अध्ययन, अंतर्वस्तु, भाषागत अध्ययन संस्मरण साहित्य : याद हो की न हो - काशीनाथ सिंह। स्वरूपगत अध्ययन, आलोचनात्मक अध्ययन, अंतर्वस्तु, भाषागत अध्ययन।

(उपर्युक्त सभी इकाइयों से आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जाएँगे। पाँचवा प्रश्न ससंदर्भ व्याख्या का पूछा जाएगा; जिसमें चारों इकाइयों से एक-एक ससंदर्भ व्याख्या के लिए प्रश्न पूछा जाएगा।

अंक विभाजन - पूर्णांक : 100

आंतरिक मूल्यांकन - 50 (लघुत्तरी परीक्षा - 20, शोध परियोजना - 20, प्रस्तुतिकरण - 10)

सत्रांत परीक्षा - 50

आलोचनात्मक प्रश्न : 4 x 10 = 40

टिप्पणी : 2 x 05 = 10



अगस्ति कला, वाणिज्य एवं दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले.

तहसील - अकोले, जिला - अहमदनगर

(सलग्न - सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष : २०२२-२३

प्रमाण-पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि, आशीवले नवनाथ बाळ

कक्षा टी. वाय. बी. ए. के / की छात्र / छात्रा है। जिन्होंने हिंदी साहित्य का इतिहास

इस पाठ्यविषय के अंतर्गत आदिकाल की परिस्थितियाँ

इस विषय को लेकर शोध परियोजना कार्य सफलता पूर्वक
पूर्ण किया है।

इस परियोजना के दौरान इन्होंने बहुत अच्छी मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा
दिखाई।


विषय अध्यापक


विभाग प्रमुख
प्रा.डॉ. गायकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर



अगस्ति कला, वाणिज्य एवं दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले.

तहसील - अकोले, जिला - अहमदनगर

(सलग्न - सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष : २०२२-२३

प्रमाण-पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि, ~~अश्वले अपभ्रंश आनील~~
कक्षा टी. वाय. बी. ए. के / की छात्र / छात्रा है | जिन्होंने ~~हिंदी साहित्य का इतिहास~~
इस पाठ्यविषय के अंतर्गत ~~यसो साहित्य की विशेषताएँ~~
इस विषय को लेकर शोध परियोजना कार्य सफलता पूर्वक
पूर्ण किया है।

इस परियोजना के दौरान इन्होंने बहुत अच्छी मौलिकता और रचनात्मक प्रतिभा
दिखाई।


विषय अध्यापक


विभाग प्रमुख
प्रा.डॉ. गायकवाड एस.एस.
हिंदी विभाग प्रमुख
अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते
विज्ञान महाविद्यालय, अकोले, जि. अहमदनगर

बी. ए. तृतीय वर्ष कला (शैक्षिक वर्ष 2021-2022 से)

पंचम अयन (Fifth Semester)

पाठ्यचर्या : **Discipline Specific Elective 1 C (S3)** हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल का सामान्य परिचय) 3 कर्मांक (3 Credit) + 1*

उद्देश्य :

1. हिंदी साहित्येतिहास लेखन का परिचय देना।
2. हिंदी साहित्येतिहास के कालविभाजन तथा नामकरण का परिचय देना।
3. आदिकालीन, भक्तिकालीन, रीतिकालीन प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों, रचनाकारों और रचनाओं से परिचित कराना।

इकाई	पाठ्यविषय	तासिकाएँ
इकाई-I	हिंदी साहित्य का कालविभाजन और नामकरण। आदिकाल की पृष्ठभूमि, रासो साहित्य : पृथ्वीराज रासो और कवि चंदबरदायी का परिचय। सिद्ध और नाथ साहित्य : गोरखनाथ का साहित्यिक परिचय। अमीर खुसरो की हिंदी कविता। आदिकालीन साहित्य की विशेषताएँ।	15 तासिकाएँ
इकाई-II	भक्तिकाल के उदय के सामाजिक, सांस्कृतिक कारण। भक्ति आंदोलन का महत्त्व, पृष्ठभूमि। निर्गुण काव्य : संत काव्य की विशेषताएँ। संत कबीर का सामान्य परिचय। सूफी काव्य की विशेषताएँ। कवि जायसी का सामान्य परिचय। सगुण काव्य : राम काव्य की विशेषताएँ। कवि तुलसीदास का सामान्य परिचय। कृष्ण काव्य की विशेषताएँ। कवि सूरदास का सामान्य परिचय।	15 तासिकाएँ
इकाई-III	रीतिकाल की सामाजिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि। रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों का (रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध, रीतिमुक्त) सामान्य परिचय। रीतिबद्ध कवि केशवदास का सामान्य परिचय। रीतिसिद्ध कवि बिहारी का सामान्य परिचय। रीतिमुक्त कवि घनानंद का सामान्य परिचय।	15 तासिकाएँ
Research Project	1* One Credit for Research Project, field work etc.	

पूर्णांक : 100

आंतरिक मूल्यांकन : 30 अंक (लघुत्तरी परीक्षा- 20 अंक, शोध परियोजना/समूह परियोजना/मौखिक प्रस्तुति/क्षेत्रीय अध्ययन- 10 अंक)

Akole Taluka Edulation Society's
Agasti Arts,Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole
Tal: Akole,Dist: Ahmednagar.

Year -2022-23

Point No 7

Project Details

Project Duration: 6 Months

Sr.No.	Name of class	No.of Students	Name of the Project/ Internship/ Field work
1	TYBsc(CS)	79	Project
2	✓ TYBBA(CA)	53	Project
3	TYBBA(Marketing)	09	Project
4	TYBBA(Finance)	31	Project

Head
Department of Computer Science
Agasti Arts,Comm.& Dadasaheb Rupwate Science
College,Akole.Tal-Akole,Dist-Ahmednagar,422601



PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College Akole
Tal-Akole Dist-Ahmednagar
Academic Year 2022-23

Project Index

Sr.No	Name Of Class	Project Guide
1	TYBsc (Computer Science)	Prof.A.K.Pathan
		Prof.M.V.Tambe
2	TYBBA(Computer Application)	Prof.S.S.Vaidya
		Prof.A.R.Punde
3	TYBBA (Marketing)	Prof.R.S.Deshmukh
		Prof.Y.A.Dešhmukh
4	TYBBA (Finance)	Prof.D.G.Shelke
		Prof.M.D.Thorat

Head

Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601



PRINCIPAL

**AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE**
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College Akole
Tal-Akole Dist-Ahmednagar 422601

Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.Sc.(Comp.Sci.) SEM VI Project Details

Sr.No.	Student Name	Project Title
1	Abhale Abhijit Narayan	Library Management System
2	Arote Apeksha Haridas	Beauty Parlour Management System
3	Arote Pritee Uddhav	Beauty Parlour Management System
4	Arote Yogesh Balasaheb	Dairy Management
5	Aswale Tejaswi Ramdas	Beauty Parlour Management System
6	Awari mohini balasaheb	Health Centre Management System
7	Bambale Trupti Balasaheb	Tours and Travel Management System
8	Barve Sanika Ramdas	Online Examination System
9	Bhangare Priya Kisan	Tours And Travel Management System
10	Bhise Yash Baban	Courier Management System
11	Bhor Pragati Bhimashankar	LIC Management System
12	Datkhile Siddhesh balasaheb	Dairy Farm Shop Management System
13	Deshmukh Om Balasaheb	Courier management system
14	Deshmukh Sharayu Nitin	Online Florist Shop
15	Deshmukh Snehal Anil	LIC Management System
16	Dhage Nikita Balasaheb	Blood Bank Management System
17	Dhumal Akshay Balasaheb	Courior Management System
18	Dhumal Omkar Atmaram	Electricity Billing System
19	Dongare Shraddha Jalindar	Airline Representation Project
20	Dumbre Mayuri Madhav	Online Florist Shop
21	Gaikar Prajakta Devidas	Airline Representation Project
22	Gaykar Anushka Sanjay	Online Food Ordering
23	Gholap prital bhausahab	Online food ordering
24	Ghule avinash narayan	Online Auction System
25	Gorde Abhishek Bhikaji	Tourism_Management System
26	Hande Akanksha Gorakshanath	Blood Donation Management System
27	Hase Siddhesh Sampat	Amazon Bot For Price Tracking
28	Jorwar Sujit Jagdish	Online Shopping
29	Kale Tejas Kale	Electricity Billing System

65	Sonawane Pratik Somnath	Fitness club Management
66	Talekar Abhijit Bhagwan	Travel Management System
67	Talekar Pooja Shivaji	Blood Donation
68	Talekar Rushikesh Ramdas	Library Management System
69	Thorat Shubham Nandkumar	Courier Management System
70	Tikande Siddhi Rajendra	Online Food Ordering
71	Ugale Ajay Annasaheb	Courier Management System
72	Vaidya Kanchan Somnath	Online Florist Shop
73	Vaidya Tejaswini Annasaheb	Online Florist Shop
74	Wakchaure Aditya Ramnath	Weather app
75	Wakchaure Karina Raosaheb	Blood bank management System
76	Wakchaure Pratiksha Dattatray	Health centre management System
77	Walke Om Dnyaneshwar	Airline management System
78	Walunj Ankita Vijay	SQL Automation
79	Walve Tejaswini Raosaheb	Online Examination System

Head
 Department of Computer Science
 Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
 College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
 RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
 TAL AKOLE, DIST. A.NAGAR - 422 601

Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.Sc.(Comp.Sci.) SEM VI Project Details

Sr.No.	Student Name	Project Title	Sign
1	Abhale Abhijit Narayan	Library Management System	<i>Abhale</i>
2	Arote Apeksha Haridas	Beauty Parlour Management System	<i>A.Arote</i>
3	Arote Pritee Uddhav	Beauty Parlour Management System	<i>P.Arote</i>
4	Arote Yogesh Balasaheb	Dairy Management	<i>Y.Arote</i>
5	Aswale Tejaswi Ramdas	Beauty Parlour Management System	<i>T.Aswale</i>
6	Awari mohini balasaheb	Health Centre Management System	<i>M.Awari</i>
7	Bambale Trupti Balasaheb	Tours and Travel Management System	<i>Bambale</i>
8	Barve Sanika Ramdas	Online Examination System	<i>S.Barve</i>
9	Bhangare Priya Kisan	Tours And Travel Management System	<i>P.Bhangare</i>
10	Bhise Yash Baban	Courier Management System	<i>Y.Bhise</i>
11	Bhor Pragati Bhimashankar	LIC Management System	<i>P.Bhor</i>
12	Datkhile Siddhesh balasaheb	Dairy Farm Shop Management System	<i>S.Datkhile</i>
13	Deshmukh Om Balasaheb	Courier management system	<i>O.Deshmukh</i>
14	Deshmukh Sharayu Nitin	Online Florist Shop	<i>S.Deshmukh</i>
15	Deshmukh Snehal Anil	LIC Management System	<i>S.Deshmukh</i>
16	Dhage Nikita Balasaheb	Blood Bank Management System	<i>N.Dhage</i>
17	Dhumal Akshay Balasaheb	Courior Management System	<i>A.Dhumal</i>
18	Dhumal Omkar Atmaram	Electricity Billing System	<i>O.Dhumal</i>
19	Dongare Shraddha Jalindar	Airline Representation Project	<i>S.Dongare</i>
20	Dumbre Mayuri Madhav	Online Florist Shop	<i>M.Dumbre</i>
21	Gaikar Prajakta Devidas	Airline Representation Project	<i>P.Gaikar</i>
22	Gaykar Anushka Sanjay	Online Food Ordering	<i>A.Gaikar</i>
23	Gholap prital bhausahab	Online food ordering	<i>P.Gholap</i>
24	Ghule avinash narayan	Online Auction System	<i>A.Ghule</i>
25	Gorde Abhishek Bhikaji	Tourism_Management System	<i>G.Gorde</i>
26	Hande Akanksha Gorakshanath	Blood Donation Management System	<i>A.Hande</i>
27	Hase Siddhesh Sampat	Amazon Bot For Price Tracking	<i>S.Hase</i>
28	Jorwar Sujit Jagdish	Online Shopping	<i>S.Jorwar</i>
29	Kale Teias Kale	Electricity Billing System	<i>K.Kale</i>

Sl. No.	Student Name	Project Title	Sign
64	Sonawane Gauri Suman	E-Commerce Website	<i>[Signature]</i>
65	Sonawane Pratik Somnath	Fitness club Management	<i>[Signature]</i>
66	Talekar Abhijit Bhagwan	Travel Management System	<i>[Signature]</i>
67	Talekar Pooja Shivaji	Blood Donation	<i>[Signature]</i>
68	Talekar Rushikesh Ramdas	Library Management System	<i>[Signature]</i>
69	Thorat Shubham Nandkumar	Courier Management System	<i>[Signature]</i>
70	Tikande Siddhi Rajendra	Online Food Ordering	<i>[Signature]</i>
71	Ugale Ajay Annasaheb	Courier Management System	<i>[Signature]</i>
72	Vaidya Kanchan Somnath	Online Florist Shop	<i>[Signature]</i>
73	Vaidya Tejaswini Annasaheb	Online Florist Shop	<i>[Signature]</i>
74	Wakchaure Aditya Ramnath	Weather app	<i>[Signature]</i>
75	Wakchaure Karina Raosaheb	Blood bank management System	<i>[Signature]</i>
76	Wakchaure Pratiksha Dattatray	Health centre management System	<i>[Signature]</i>
77	Walke Om Dnyaneshwar	Airline management System	<i>[Signature]</i>
78	Walunj Ankita Vijay	SQL Automation	<i>[Signature]</i>
79	Walve Tejaswini Raosaheb	Online Examination System	T.R. Walve

[Signature]
Head

Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601



[Signature]
PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL AKOLE, DIST A. NAGAR - 422 601


Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science College Akole
Tal-Akole, Dist-Ahmednagar

Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.B.A.(Comp.App) Sem V Project Details

Sr.No	Student Name	Project name
1	Aher Abhishek Vijay	Turism management system
2	Arote Milan Navnath	online car rental system
3	Arote Shruti Bhaskar	online examination system
4	Bhangare Madhuri Pandurang	cyber café management
5	Bhangare Sayali Pandgarinath	Railway Reservation system
6	Burke Prashant Machhindra	library management system
7	Dalvi Yash Vilas	shop inventory management system
8	Deshmukh Rutuja Yuvraj	hostel management system
9	Dhage Prafulla Kailas	Crime Reporting system
10	Dhumal Manasi Somnath	online examination system
11	Dute Shubham Suresh	Employee database and payroll
12	Gade Akshada Haribhau	product inventory management system
13	Gaikwad Sanketa Sampat	product inventory management system
14	Ghule Ashwini Bhimashankar	online book shop management system
15	Ghule Dipali Manohar	hostel management system
16	Jadhav Abhishek Ankush	curier management system
17	Jadhav Ajit Vishnu	curier management system
18	Kanawade Pooja Eknath	Dairy shop management system
19	Kanawade Rutuja Anil	Online furniture shop management
20	Khandge Sakshi Sandip	online car rental system
21	Kharat Sakshi Bhikaji	Employee database and payroll
22	Kote Sanket Dnyaneshwar	library management system
23	Lagad Monali Tukaram	online examination system
24	Lande Supriya Bharat	hotel-booking management system
25	Madhe Sachin Bhau	library management system
26	Mengal Pappu Popat	Crime Reporting system


Head
Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR - 422 601

Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole

Tal-Akole Dist-Ahmednagar
Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.B.A.(Comp.App) Sem V Project Details

Roll No.	Student Name	Project Name
27	Nawale Ritika Uttam	Software for employee Requirement &
28	Nehe Sayali Anil	online examination system
29	Pande Navnath Somnath	Airline management system
30	Pathade Sagar Chandrashekhar	shop inventory management system
31	Pathave Sunil Shivaji	curier management system
32	Patole Sanket Pravin	Attendance management system
33	Punde Komal Devidas	Dairy shop management system
34	Sabale Sandip Govind	Student result management system
35	Shaligram Mitali Atul	Online furniture shop management
36	Shete Abhijit Ramesh	Online Birth Certificate system
37	Shete Mayur Chandrakant	Gymanasium management system
38	Shete Rohit Sitaram	curier management system
39	Shinde Payal Sanjay	Railway Reservation system
40	Shinde Sakshi Kiran	library management system
41	Tikande Suyog Nitin	Gymanasium management system
42	Todkar Tejasvi Vishnu	online book shop management system
43	Ughade Swapinal Ramnath	bus reservation management system
44	Vaidya Ishwari Bhagwan	cyber café management system
45	Wadje Kajal Anil	hotel-booking management system
46	Wakchaure Brijesh Bhanudas	bus reservation management system
47	Wakchaure Pradip Sunil	Hospital management system
48	Wakchaure Rohit Bhausahab	Hospital management system
49	Wakchaure Vijay Balasahab	Attendance management system
50	Walunj Arti Gorakshanath	Employee database and payroll
51	Wawale Yogesh Bhausahab	Turism management system
52	Wayal Vinayak Balu	laptop management system
53	Shaikh Sohail Liyakat	Online Birth Certificate system


Head

Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science College Akole
Tal-Akole Dist-Ahmednagar
Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.B.A.(Comp.App) Sem V Project Details

Sr.No	Student Name	Project name	Sign
1	Aher Abhishek Vijay	Turism management system	
2	Arote Milan Navnath	online car rental system	
3	Arote Shruti Bhaskar	online examination system	
4	Bhangare Madhuri Pandurang	cyber café management	
5	Bhangare Sayali Pandgarinath	Railway Reservation system	
6	Burke Prashant Machhindra	library management system	
7	Dalvi Yash Vilas	shop inventory management system	
8	Deshmukh Rutuja Yuvraj	hostel management system	
9	Dhage Prafulla Kailas	Crime Reporting system	
10	Dhumal Manasi Somnath	online examination system	
11	Dute Shubham Suresh	Employee database and payroll	
12	Gade Akshada Haribhau	product inventory management	
13	Gaikwad Sanketa Sampat	product inventory management	
14	Ghule Ashwini Bhimashankar	online book shop management system	
15	Ghule Dipali Manohar	hostel management system	
16	Jadhav Abhishek Ankush	curier management system	
17	Jadhav Ajit Vishnu	curier management system	
18	Kanawade Pooja Eknath	Dairy shop management system	
19	Kanawade Rutuja Anil	Online furniture shop management	
20	Khandge Sakshi Sandip	online car rental system	
21	Kharat Sakshi Bhikaji	Employee database and payroll	
22	Kote Sanket Dnyaneshwar	library management system	
23	Lagad Monali Tukaram	online examination system	
24	Lande Supriya Bharat	hotel-booking management system	
25	Madhe Sachin Bhau	library management system	
26	Mengal Pappu Popat	Crime Reporting system	


Head
Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601




PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL-AKOLE, DIST. A.NAGAR - 422 601

Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College Akole

Tal-Akole Dist-Ahmednagar
Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.B.A.(Comp.App) Sem V Project Details

Roll No.	Student Name	Project Name	Sign
27	Nawale Ritika Uttam	Software for employee Requirement	
28	Nehe Sayali Anil	online examination system	
29	Pande Navnath Somnath	Airline management system	
30	Pathade Sagar Chandrashekhar	shop inventory management system	
31	Pathave Sunil Shivaji	curier management system	
32	Patole Sanket Pravin	Attendance management system	
33	Punde Komal Devidas	Dairy shop management system	
34	Sabale Sandip Govind	Student result management system	
35	Shaligram Mitali Atul	Online furniture shop management	
36	Shete Abhijit Ramesh	Online Birth Certificate system	
37	Shete Mayur Chandrakant	Gymanasium management system	
38	Shete Rohit Sitaram	curier management system	
39	Shinde Payal Sanjay	Railway Reservation system	
40	Shinde Sakshi Kiran	library management system	
41	Tikande Suyog Nitin	Gymanasium management system	
42	Todkar Tejasvi Vishnu	online book shop management system	
43	Ughade Swapinal Ramnath	bus reservation management system	
44	Vaidya Ishwari Bhagwan	cyber café management system	
45	Wadje Kajal Anil	hotel-booking management system	
46	Wakchaure Brijesh Bhanudas	bus reservation management system	
47	Wakchaure Pradip Sunil	Hospital management system	
48	Wakchaure Rohit Bhausahab	Hospital management system	
49	Wakchaure Vijay Balasaheb	Attendance management system	
50	Walunj Arti Gorakshanath	Employee database and payroll	
51	Wawale Yogesh Bhausahab	Turism management system	
52	Wayal Vinayak Balu	laptop management system	
53	Shaikh Sohail Liyakat	Online Birth Certificate system	

Head

Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601

TYBBA Project Report For Academic Year 2022-23 (Sem V)

Sr. No.	Name of Student	Project Title
1	Deshmukh Vaisunavi Pravin	Ratio Analysis
2	Deshmukh Maya Rajendra	A Study of Goods and Service Tax and E-way Billing System
3	Dagale Surekha Dagadu	To Study of Working Capital
4	Karale Samir Balasaheb	To Study of Vehical Finance
5	Deshmukh Arti Rajendra	To Study of Financial Statement Analysis
6	Deshmukh Vishakha Vishwas	A Study of Inventory Management
7	Suryawanshi Sakshi Satish	An Analytical Study of Mutual Fund Scheme
8	Shelke Rahulkumar Prakash	To Study of Working Capital Management with Ratio Analysis
9	Pathave Arjun Vilas	To Study of Working Capital
10	Pathave Arjun Uttam	To Study of Ratio Analysis
11	Rudre Pratiksha Kailas	To Study of Fund Flow Statement Analysis
12	Bhot Prathemesh Sopan	To Study of Ratio Analysis
13	Malthankar Sweta Dhananjay	To Study of Financial Planning in Portfolio Management
14	Shelke Akanksha Kiran	To Study of Ratio Analysis
15	Mande Omkar Eknath	To Study of Fund Flow Statement Analysis
16	Sukte Vanita Suresh	To Study of Credit Appraisal Mechanism
17	Mandlik Vaibhav Prabhakar	To Study of Agricultural Loan of ADCC Bank
18	Khodake Mahendra Shantaram	To Study of Inventory Management
19	Katore Samiksha Satish	To Study of Financial Performance
20	Sabale Tejaswi Balasaheb	To Study of Fund Flow Statement Analysis
21	Sharma Vinod Mulchand	Evaluation of Corporate Fixed Deposit
22	Naikwadi Tejas Kishor	To Study of Analysis of Unit linke Product in ICICI Prudential
23	Kotkar Sanket Kashinath	To Study of Working Capital Management with Ratio Analysis
24	Daware Komal Vilas	Batch Costing System
25	Ghodake Aabha Shivram	To Study of Working Capital Analysis with the help of Ratio Analysis
26	Wakchaure Prasad Nanasaheb	To Study of Analysis of Unit linke Product in ICICI Prudential
27	Khairnar Meghana Bhalchand	To Study of Insurance Return
28	Chavan Akanksha Navnath	To Study of Working Capital Management with Ratio Analysis
29	Bhor Karuna Balchand	To Study of Fund Flow Statement Analysis
30	Rupwate Janhavi Mukund	To Study of Agricultural Loan
31	Aswale Arti Sandip	To Study of Finance with Special performance to Shriram Transport

Head

Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601



Principal

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. AHMEDNAGAR - 422 601

Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College Akole

Tal-Akole Dist-Ahmednagar
Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.B.A.(Marketing)

Roll No.	Student Name	Project Name
1	Bambale Prasad Balasaheb	A Study Of Effectivenessin Promotional Activities
2	Dhage Abhijit Bhausahab	Marketing Statergies Of Britannia
3	Kathe Narayan Shravana	A Study Of Effectivenessin Promotional Activities
4	Lande Asha Nandu	Social Media Marketing
5	Lande Rahul Kalu	A Study Of Consumer Behaviour
6	Memane Suvarna Kailas	Marketing Statergies Of Coca Cola
7	Nawale Pavan Dattatray	A Study Of Consumer Behaviour
8	Walunj Pooja Bharat	Marketing Statergies Of Coca Cola
9	Pachpute Mansi Sunil	Social Media Marketing

Head
Department of Computer Science
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601



PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL AKOLE, DIST. A.NAGAR - 422 601

Certificate

This is to be certify that ^{Mitali Atul Shaligram} Mr/ Miss. Rutuja Anil Kanawade is a BBA(Computer Application) final year student, has successfully completed the project work as prescribed by the Savitribai Phule Pune University, Pune in the partial fulfillment of the requirement of BBA(Computer Application), during the period 2022 - 2023

The Project Work titled as "Online Furniture Shop Management System"

Date: 11 / 05 / 2023

Place: Akole.

^{Bzriet}
Prof. K.K.Ambre
(Project Guide)


Internal Examiner



^{OMN}
Prof. K. S. Gunjal
Head

Department of Computer Science
Agasthi Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601

^{Bzriet}
External Examiner



साहसे श्रीः प्रतिक्रसति ।

Akole Taluka Education Society's

AGASTI ARTS, COMMERCE &

DADASAHEB RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE

A/p. Tal. Akole, Dist. Ahmednagar, Pin - 422 601 (Maharashtra)

AIS, HE. Code : C-41748

Savitribai Phule Pune University Best College Award - 2007

Accredited 'A' Grade

Dr. Bhaskar Shelke
Principal

M.A. M.Phil., Ph.D., D.Litt.
Mob.: 9890686521. Ph. 02424 - 221248
E-mail : shelke_bhaskar@yahoo.com

Certificate

This is to certify that Mr./Miss Kadarn Aditya Prabhakar

is a bonafide student of Bachelor of Business Administration (BBA) for the academic year 2022-2023.

He / She has completed Project work as prescribed by the Savitribai Phule Pune University, Pune for the partial fulfillment 2nd Year of Bachelor of Business Administration (BBA). Sem. IV.

On the Topic of 'To Study Internet Banking of state Bank of India'.


Project Guide


Internal Examiner


External Examiner


Prof. K.S. Gunjal

Head

Department of Computer Science

Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science

College Akole Tal. Akole Dist. Ahmednagar





Akole Taluka Education Society's
**AGASTI ARTS, COMMERCE &
 DADASAHEB RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE**
 A/p. Tal. Akole, Dist. Ahmednagar, Pin - 422 601 (Maharashtra)

AIS,HE.Code : C-41748

Sai Phule Pune University Best College Award - 2007
 Accredited 'A' Grade

Dr. Bhaskar Shelke
 Principal

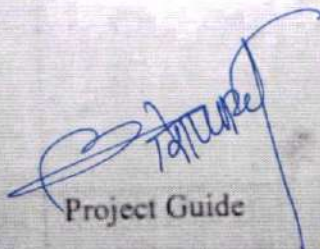
M.A. M.Phil., Ph.D., D.Lit.
 Mob. 9890586521 Ph. 02424 221248
 E-mail - shelke_bhaskar@yahoo.com

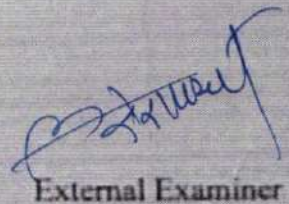
Certificate

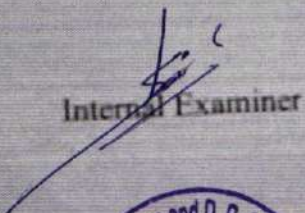
This is to certify that Mr./Miss Pallavi Bharat Girhe
 is a bonafide student of Bachelor of Business Administration (BBA) for the
 academic year 2022-2023.

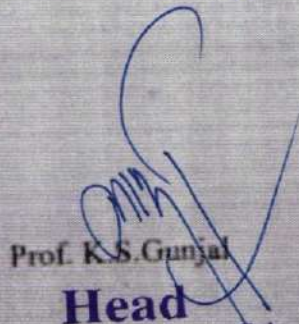
He / She has completed Project work as prescribed by the Savitribai Phule
 Pune University, Pune for the partial fulfillment 2nd Year of Bachelor of
 Business Administration (BBA). Sem.

On the Topic of social media marketing


 Project Guide


 External Examiner


 Internal Examiner


 Prof. K.S. Gunjal
Head

Department of Computer Science
 Agasti Arts, Comm & Dadasaheb Rupwate Science
 College, Akole, Tal. Akole, Dist. Ahmednagar, 422601



Certificate


This is to be certify that, Mr/Miss. Tikande Suyog Nitin & Mr/Miss. Sbete Mayur Chandrakant are students of TYBBA(Computer Application), has successfully completed the project work as prescribed by the Savitribai Phule Pune University, Pune in the partial fulfillment of the requirement of BBA(Computer Application), during the period 2022 - 2023.

The Project Work titled as “ Bakery management sys. ”

Date: 11 / 05 /2023

Place: Akole.


Prof. K.K.Ambre
(Project Guide)


Internal Examiner




Prof. K. S. Gunjal
Head
Department of Computer Science
Agasli Arts, Comm. & Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Tal-Akole, Dist-Ahmednagar, 422601


External Examiner

- Software/hardware specifications

Outputs and Reports Testing

- Test Plan, Black Box Testing or Data Validation Test Cases, White Box Testing or Functional Validation Test cases and results

Conclusion and Recommendations

Future Scope

Bibliography and References

Project Related Assignments

Guidelines:

- The project assignments are a compulsory part of the project course and should be carried out by each project group.
- Project assignments are to be given by the guide for continuous internal evaluation.
- The project assignments are to be allotted to each group separately by the project guide on the basis of the implementation technology. A suggested list of assignments is given below.
 1. Project Time management: plan (schedule table), Gantt chart, Roles and responsibilities, data collection, Implementation
 2. Simple assignments to evaluate choice of technology
 3. Assignments on UI elements in chosen technology
 4. Assignments on User interfaces in the project
 5. Assignments on event handling in chosen technology
 6. Assignments on Data handling in chosen technology
 7. Online and offline connectivity
 8. Report generation
 9. Deployment considerations
 10. Test cases
- Each student within the group must work actively and contribute to the assignments, project work and report writing.

Evaluation guidelines:

IA (15 marks)			UE (35 marks)		
First presentation	Second presentation	Assignments	Project Logic/ Presentation	Assignments and Project Documentation	Viva
05	05	05	20	10	05

DSE: (505) Project**Total Credits: 4**

Teaching Scheme

- **Project: 4 hours/week**
- **Batch Size: 10 Projects**

Workload:

1. One project guide to be assigned to 10 Projects.
2. 4 hours /week to be allotted for 10 Projects.

Guidelines:

- Students should work in a team of maximum 2 students.
- Students can choose a project topic without any restriction on technology or domain.
- The student group will work independently throughout the project work including: problem identification, information searching, literature study, design and analysis, implementation, testing, and the final reporting.
- Project guide must conduct project presentations (minimum 4) to monitor the progress of the project groups.
- At the end of the project, the group should prepare a report which should conform to international academic standards. The report should follow the style in academic journals and books, with clear elements such as: abstract, background, aim, design and implementation, testing, conclusion and full references, Tables and figures should be numbered and referenced to in the report.
- The final project presentation with demonstration (UE) will be evaluated by the project guide (appointed by the college) and one external examiner (appointed by the University).

Evaluation guidelines:

IA (30 marks)			UE (70 marks)		
First presentation	Second presentation	Documentation	Project Logic/Presentation	Documentation	Viva
10	10	10	40	10	20

Recommended Documentation contents:**Abstract****Introduction**

- motivation
- problem statement
- purpose/objective and goals
- literature survey
- project scope and limitations

Savitribai Phule Pune University
T.Y.B.Sc. (Computer Science) - Sem - VI
Course Type: SECC - IV Course Code: CS - 3611
Course Title : Project

Teaching Scheme 03 Lect/ week/Batch Batch Size : 20	No. of Credits 2	Examination Scheme IE : 15 marks UE: 35 marks
---	---------------------	---

Project Guidelines:

- Students should work in a team of minimum 3 and maximum 4 students.
- Students can choose a project topic and implement the same using any language/technology covered in the curriculum so far. The operating environment must be linux.
- The student group will work independently throughout the project work including: problem identification, information searching, literature study, design and analysis, implementation, testing, and the final reporting.
- Project guide must conduct project presentations (minimum 2) to monitor the progress of the project groups.
- At the end of the project, the group should prepare a report which should conform to international academic standards. The report should follow the style in academic journals and books, with clear elements such as: abstract, background, aim, design and implementation, testing, conclusion and full references, Tables and figures should be numbered and referenced to in the report.
- The final project presentation with demonstration (UE) will be evaluated by the project guide (appointed by the college) and one external examiner (appointed by the University).

Recommended Documentation contents:

Abstract

Introduction

- motivation
- problem statement
- purpose/objective and goals
- literature survey
- project scope and limitations

System analysis

- Existing systems
- scope and limitations of existing systems
- project perspective, features
- stakeholders
- Requirement analysis - Functional requirements, performance requirements, security requirements etc.

System Design

- Design constraints
- System Model: Using OOSE
- Data Model
- User interfaces

Implementation details

Guidelines for Project Reports

Course Code for DSE /GE – Semester V - 506 TYBBA and TYBBA (IB)

4Credits -Project and SPPU Viva for 50 marks

Introduction With an intensive study on a topic, students would explore the subject in detail, gather information and explain the same, seek challenges if any after investigation, the methods used to solve the problem, the results of the investigation and the conclusions inferred and a set of recommendations that can be implemented. The project can be descriptive with existing systems/ prevailing conditions of the topic under Research.

Structure of the project report

A) Introduction– Based on the topic of study (from the chosen specialization of BBA), e.g. if it is a study on of Marketing practice, an introduction as to what is Marketing and its practices, and other relevant information should be given in context to the organization where this project is undertaken.

B) Background- A brief background about the company/organization under study, like Name, Location etc. and relevant details like organization structure, existing systems related to the particular subject understudy and a brief write up of the problem you have identified, and you want to study in that organization.

C) Methodology– It forms the crux of the report. It should clearly identify the Problem, the main objective of the study, the scope which indicates the usefulness of the project, how applicable it is, and how it can be used by the organization for improved performance. Review of Literature can be done included, which indicates the research done so far with regard to the subject. The relevant data gathered should be presented in the form of tables, graphs, flow charts etc. Detailed discussion about the present practices related to the subject. If new practices/augments have been introduced, a discussion of the same may be done. Analysis of the data collected or the effect of the new practices on the existing one.

Survey: Depending on the course objectives, the the examiner may use the following criteria for evaluating learning through the survey method.

- The research aptitude of the student.
- The fundamental knowledge f the student with regards to the questionnaire, nature of questions.
- The depth of the conclusion s drawn, analysis done by the student.
- The student's understanding of the problem area after data collection through survey method.


Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole.
Tal- Akole, Dist- Ahmednagar 422601

Department of Geography

Projects

Academic Year: 2022-2023

Sr. No.	Title	Name of the Students	Class/ Course	Course Code	Name of the Guide
1	A GEOGRAPHIC STUDY OF COASTAL TOURISM WITH REFERENCE TO RATNAGIRI DISTRICT IN MAHARASHTRA	Mr. Nawale Sanjay Bhausahab	Ph.D.	Thesis	Dr. Vijay Bhagat
2	"THE ROLE OF GOVERNMENT SCHEMS IN AGRICULTURAL DEVELOPMENT IN AHMEDNAGAR DISTRICT(M.S.)"	Mr. Thokal Ashok Vitthal	Ph.D.	Thesis	Dr. Ankush Aher
4	Industrial Survey Report A case study of Shivprasad Wines, Ranwad, Tal-Nifad, Dist- Nashik (Agro Based Industry)	Gaikwad Suraj D. Sonawane Sudarshan R. Zade Sonali R.	M.A. Geography II	GGUP-247 Practical in Economic Geography	Mr. Ganesh Punde


(Dr. Vijay Bhagat)

Professor and Head of the Department

Professor and Head
Department of Geography
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb
Rupwate Science College,
Akole- 422601, Dist. Ahmednagar


(Dr. Bhaskar Shelake)

Principal
PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL. AKOLE, DIST. A. NAGAR - 422 601





RESEARCH CENTRE IN GEOGRAPHY
TOURISM WITH REFERENCE TO RATNAGIRI
DISTRICT IN MAHARASHTRA

A THESIS SUBMITTED TO THE
SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY, PUNE

FOR THE DEGREE OF
DOCTOR OF PHILOSOPHY (PH. D.)
IN THE FACULTY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

BY
MR. SANJAY BAPUSAHEB NAVALE

UNDER THE GUIDANCE OF
DR. VIJAY SHIVAJI BHAGAT

RESEARCH CENTRE
POST-GRADUATE RESEARCH CENTRE IN GEOGRAPHY,
AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE
SCIENCE COLLEGE, AKOLE

SEPTEMBER, 2022

CERTIFICATE OF THE GUIDE



Certified that the work incorporated in the thesis "A GEOGRAPHICAL STUDY OF COASTAL TOURISM WITH REFERENCE TO RATNAGIRI DISTRICT IN MAHARASHTRA" submitted by MR. SANJAY BAPUSAHEB NAVALE was carried out by the candidate under my supervision. Such material as has been obtained from other sources has been duly acknowledged in the thesis.

Place: Akole

Date: 08/09/2022

Dr. Vijay S. Bhagat

Research Guide



THE ROLE OF GOVERNMENT SCHEMES IN
AGRICULTURAL DEVELOPMENT IN AHMEDNAGAR
DISTRICT (M.S.)

A THESIS SUBMITTED TO THE
SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY

FOR AWARD OF DEGREE OF
DOCTOR OF PHILOSOPHY (Ph.D.)
IN THE FACULTY OF SCIENCE (GEOGRAPHY)

SUBMITTED BY
ASHOK VITTHAL THOKAL
Asst. Professor, Department of Geography
New Arts, Commerce and Science College, Parner

UNDER THE GUIDANCE OF
Dr. ANKUSH BHAGUJI AHER
Principal
Indapur Taluka Gramvikas Pratishthan's
Vishwasrao Ransing College (Arts, Commerce & Science)
Kalamb- Walchandnagar, Tal- Indapur Dist-Pune,
Maharashtra, India.

Research Centre
Post Graduate Research Centre in Geography,
Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole, Dist-Ahmednagar 422 601

SEPTEMBER, 2022



CERTIFICATE OF THE GUIDE

Certified that the work incorporated in the thesis entitled "*The Role of Government Schemes in Agricultural Development in Ahmednagar District (M.S.)*", submitted by **Mr. Ashok Vitthal Thokal** was carried out by the candidate under my guidance and supervision.

Such material as has been obtained from other sources has been duly acknowledged in this thesis.

Place: Pune.

Date: September 24, 2022

Dr. Ankush B. Aher
(Research Guide)

Principle

Indapur Taluka Gramvikas Pratishthan's
Viswasrao Ransing College (Arts, Commerce & Science)
Kalamb, Walchandnagar, Tehsil- Indapur, District- Pune,
Maharashtra (India)



Akole Taluka Education Society's
AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
TAL- AKOLE, DIST- AHMEDNAGAR

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

Certificate

Exam Seat No:

This is to certify that, Mr./ Mrs. Ganeshwar Suraj Dnyameshwar
M.A./M.Sc. Geography Sem - has satisfactorily completed the Course
of Industry Survey Report
Journal / Project Report as per the Syllabus of Savitribai Phule Pune
University, Pune during the Academic Year 2022-2023.

Date : 30/11/2022

Place : Akole

[Signature]
Subject Incharge

[Signature]
Head of the Department
Department of Geography

[Signature]
Examiner
External Examiner

Savitribai Phule Pune University, Pune

MA/MSc - II Syllabus in Geography (Credit System)

Revised Syllabus (from June, 2020)

Course: GGUP- 247 Practical in Economic Geography

Course Outcome:

1. Students will be acquired the techniques in Agricultural Geography
2. Students will be attained the techniques in Industrial a Geography
3. Students will be accomplishing the techniques in Trade and Transportation Geography
4. Students will be trained in Cartographic Techniques in Economic Geography
5. Students will be able to survey Industrial Visit and prepared a systematic project on it

Credit: 04

Periods: 60

Topic No.	Topic	Subtopics	Practical (3 Hours)
1	Techniques in Agricultural Geography	i. Crop Combination: Thomas Method ii. Crop Diversification: Bhatia method iii. Crop Concentration : Jasbir Singh method iv. Measurement of Agriculture Efficiency : Kendall method v. Productivity Index: Enyedi Method vi. Cropping Intensity and Irrigation Intensity	05
2	Techniques in Industrial Geography	i. Lorenz Curve: Calculation and Plotting ii. Location Quotient: Calculation and Plotting iii. Gini's Co-efficient	04
3	Techniques in Trade and Transportation Geography	i. Measures in Network Structure: Ratio Measure, Alpha, Beta, Gamma, Associate Number and Cyclomatic numbers ii. Gravity Potential Population Surface iii. Breaking Point Theory iv. Law of Retail Trade Gravitation	05
4	Cartographic Techniques in Economic Geography	i. Use of Thematic Maps in Economic Geography ii. Use of Choropleth Maps in Economic Geography iii. Use of GIS in Economic Geography	03
✓ 5	Industrial Visit	i. Visit to one Agro-based Unit (Industry) and report writing	03

Reference Books:

1. C. P. Lo and Albert, K. W. Yeung (2002): Concepts and Techniques of Geographic Information System, 2002 Prentice –Hall, India.
2. Kansky, N. T. (1965): Structure of Transport Network
3. Liendsor, J. M. (1997): Techniques in Human Geography, Routledge
4. Lloyd, P. and B. Dicken (1972): Location in Space - A theoretical approach to economic geography. Harper and Row, New York.
5. Majid Hussein, "Agricultural Geography", Rawat Publication.

Akole Taluka Education Society'

Agasti Arts, Commere and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole,

Project list-2022-23

Class-T.Y. B.Sc.Wine, Brewing & Alcohol Technology

Sem-VI

Sr.No.	Name of Student	Seat No	Project Title	Project Guide
1	Ambekar Vedant Dnyaneshwar	1601	Production of Red Wine From Shiraz Grapes	Prof. Kadale Anil Subhash
2	Bhalerao Prasad Siddharth	1602	Natural Sapota Wine Production	
3	Bharade Bhushan Anil	1603	Production of Muskmelon Wine	
4	Chaudhari Pavan Devidas	1604	Sweet Wine made from Watermelon	
5	Gavali Shubham Vishnu	1605	Beer Production	Prof. Shete Sonali Santu
6	Jathar Kishor Dilip	1606	Production of Wine From Mead Wine	
7	Kute Abhishek Vilas	1607	Beer Production	
8	Mate Pratik Trimbak	1608	Production of White Wine From White Grapes	Prof. Papal Deepak Lahanu
9	Nawale Yogesh Ramesh	1609	Production of Wine from Aloe vera	
10	Pathave Avinash Rangnath	1610	Production of Wine from Apple Fruit	
11	Shenkar Aditya Macchindra	1611	Production of Wine from Date fruit	Prof. Kanade Komal Gajanan
12	Shinde Pramod Lahanu	1612	Production of Wine from Apple Fruit	
13	Shinde Suresh Popat	1613	Beer Production	
14	Zaware Kiran Nanasaheb	1614	Pomegranate Wine Production	
15	Zolekar Ashish Suresh	1615	Production of Wine from Papaya fruit	

Waghmare P. V.
HEAD
DEPARTMENT OF WINE TECHNOLOGY
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb
Rupwate Sci. College, Akole, Dist. A. Nagar



Principal
Principal
Agasti Art's, Comm., & Dadasaheb
Rupwate Science College, Akole
Tal. Akole, Dist. Ahmednagar

A
PROJECT ON

"BEER PRODUCTION"

A PROJECT SUBMITTED TO SAVITRIBAI PHULE
UNIVERSITY OF PUNE

FOR PARTIAL FULFILMENT OF BACHELOR OF SCIENCE
IN WINE TECHNOLOGY

SUBMITTED BY
MR. KUTE ABHISHEK VILAS.

UNDER THE GUIDANCE OF
PROF. SHETE S.S.



AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE SCIENCE
COLLEGE

SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY
DEPARTMENT OF WINE AND BREWING ALCOHOL,
TECHNOLOGY COLLEGE AKOLE: 422601

[2022-23]



Project on
BEER PRODUCTION

A Project Submitted to Savitribai Phule University of Pune
For Partial Fulfilment of Bachelor of Science
in Wine Technology

SUBMITTED BY

Mr. KUTE ABHISHEK VILAS.

UNDER THE GUIDANCE OF

PROF.SHETE.S.S



AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE SCIENCE COLLEGE
SAVITRIBAI PHULE PUNEUNIVERSITY

DEPARTMENT OF WINE AND BREWING ALCOHOL, TECHNOLOGY COLLEGE

AKOLE:422601

[2022-23]



AKOLE TALUKA EDUCATION SOCIETY
Agasti Arts, Commerce And Dadasaheb Rupwate Science
College, Akole

DEPARTMENT OF WINE AND BREWING ALCOHOL TECHNOLOGY

CERTIFICATE

Course:- T. Y. BSC. WBAT

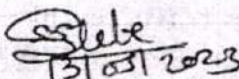
Date:- 13/05/2023

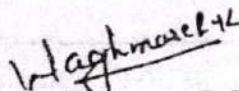
This is to certify that Mr. KUTE ABHISHEK VILAS _____


has performed & completed his / her Project Work for the degree of
BACHELOR IN WINE, BREWING AND ALCOHOL TECHNOLOGY for
the Academic Year 2022-23 in the subject of on BEER PRODUCTION

under my supervision.

It is his/her own work and facts reported by his/her personal findings and
investigations.


13/05/2023
PROF. SHETE, SS
Project Guide


PROF. WAGHMARE, R.K
H.O.D.
HEAD
DEPARTMENT OF WINE TECHNOLOGY
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb
Rupwate Sci. College, Akole, Dist. A. Nagar


PROF. SHELKE B.S.
Principal
Agasti Art's, Comm., & Dadasaheb
Rupwate Science College, Akole
Tal. Akole, Dist. Ahmednagar

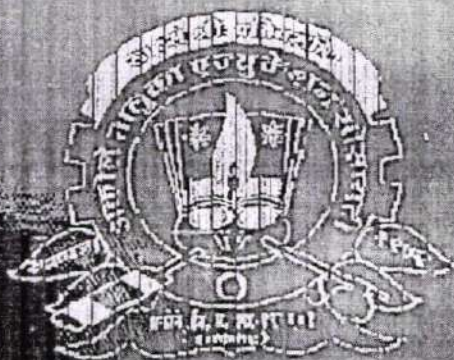


A
PROJECT REPORT
ON

PRODUCTION OF RED WINE FROM SHIRAZ GRAPES.

SUBMITTED BY
AMBEKAR VEDANT DNYANESHWAR

UNDER THE GUIDANCE OF
PROF. KADALE A.S.



DEPARTMENT OF WINE BREWING AND ALCOHOL TECHNOLOGY.

AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE
SCIENCE COLLEGE, AKOLE - 422601
SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY

2022-2023



A
PROJECT REPORT

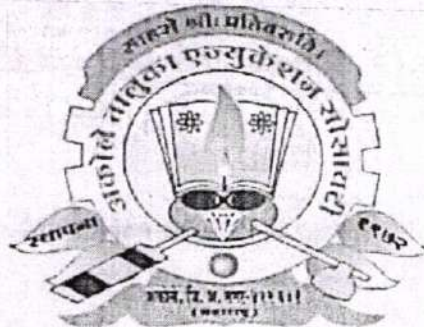
On
Production of Red wine from Shiraz grapes.

SUBMITTED BY

Ambekar Vedant Dnyaneshwar

Under The Guidance of

Prof. Kadale.A.S.



DEPARTMENT OF Wine Brewing and Alcohol Technology.

AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE
SCIENCE COLLEGE, AKOLE – 422601 SAVITRIBAI PHULE
PUNE UNIVERSITY

2022– 2023



Akole Taluka Education Society's
Agasti Arts, Commerce And Dadasaheb Rupwate Science college,
Akole

Department of Wine Brewing and Alcohol Technology.



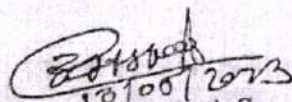
CERTIFICATE

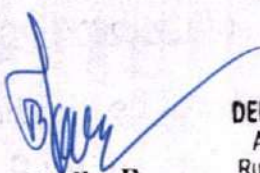
This is to certify that

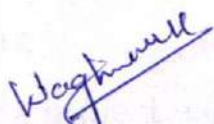
Ambekar Vedant Dnyaneshwar

Has satisfactorily carried out and completed the project work ,
Date wine production

This work is being submitted for the award of
Bachelor Of Science In Wine Brewing and Alcohol Technology.
It is submitted in the partial fulfillment of the prescribed syllabus
of Savitribai Phule Pune University, Pune
For the academic year 2021-2022


10/06/2023
Prof. Kadale.A.S.
(Guide)


Dr. Shelke.B.
(PRINCIPLE)
Principal
Agasti Art's, Comm., & Dadasaheb
Rupwate Science College, Akole
Tal.Akole, Dist.Ahmednagar


Prof. B.K. Bhangare
(H. O. D.)
HEAD
DEPARTMENT OF WINE TECHNOLOGY
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb
Rupwate Sci. College, Akole, Dist. A. Nagar

**Semester: VI****WBAT - 369: Project Based On Wine or Beer or Alcohol Technology (in house)
(2 Credit Course)****Short term research project**

The Opportunity to analyze a particular industry based problem or topic in depth. Conduct a relevant lab or library- based study. To provide a chance to improve fundamental research & analysis, skills & advance understanding of then processes involved in Wine technology, Brewing technology or Alcohol technology

✓ Project work, Thesis Submission & presentation

- Project work / Thesis / Dissertation shall be carried out under the supervision of a qualified teacher in the concerned Department./Research Institute/Industry
- Project work / Thesis / Dissertation shall be pursued for a minimum of 12 weeks during the final semester.
- The Project Report/Thesis / Dissertation report is to be prepared as per standard scientific research methodology and duly signed by the supervisor(s) and the Head of the Department shall be submitted to the concerned department.
- The assessment (Internal and external) of the project work will be as per SPPU guidelines.

Akole Taluka Education Society's

Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupawate Science College, Akole,

Ahmednagar-422601

DEPARTMENT OF PHYSICS

LIST OF PROJECT UNDERTAKEN BY STUDENTS (2022-23)

Sr. No	Student Name	Title of Project	Project Guide
1	Chaudhari Kalyani Narayan	Hardware Implementation of Single Axis Solar Tracking System.	Prof. Kolhe C.S
2	Deshmukh Sakshi Balasaheb	To Write C Programme for Guass Elimination Method	Prof. Chavan S.S
3	Deshmukh Swapnil Uttam	Faster Than Light.	Prof. Deshmukh. D.D
4	Hase Omkar Balasaheb	Design of an Obstacle Avoiding Car based Arduino Microcontroller.	Prof. Kolhe C.S
5	Mandlik Kanchan Sunil	Software Development of Single Axis Solar Tracking System.	Prof. Kolhe C.S
6	Pavbake Shubhangi Ashok	Software Implementation of an Obstacle Avoiding Car based on Arduino Microcontroller.	Prof. Kolhe C.S
7	Rukari Prajakta Sunil	To Generate Magic Square Using C programming.	Prof. Chavan S.S
8	Salave Priyanka Madhukar	Sustainable Sound Absorption Panels from Agricultural Waste.	Prof.Walekar R.R
9	Thavare Bhavana Rajendra	To Find The Root of Equation Using C Programme.	Prof.Wakchaure S.M
10	Wakchaure Seema Bhausaheb	Synthesis and Characterization of poly-analine Thin Film.	Prof. Kanawade K.D

(Prof. Dr. A.M Datir)

Head,

Department of Physics
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb
Rupwate Science College, Akole
Dist.-Ahmednagar-422601



PRINCIPAL

AGASTI ARTS, COMM. & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE



T.Y.B.Sc. (Physics) (Sem-V)
PHY-359: Physics Project-I

Lectures: 36

(Credits-02)

Guidelines:

It is expected that,

1. The student does work equivalent to about ten (10) laboratory experiments throughout the semester in the third year.
2. One bears in mind that the project work is a practical course and it is intended to develop a set of skills pertaining to the laboratory work apart from the cognition of students. Therefore, the guides should not permit projects that involve no contribution on part of student.
3. The project must have a clear and strong link with the principles of basic physics and/or their applications.
4. The theme chosen should be such that it promotes better understanding of physics concepts and brings out the creativity in the students.
5. The evaluation of the project work must give due credit to the amount of the project work actually done by a student, skills shown by the student, understanding of the physics concepts involved and the final presentation at the time of viva voce.
6. It is also recommended that a teacher will look after Four (4) projects at one time.
7. Practical examination will be conducted semester wise.
8. The student can perform an Experimental/Theoretical/Computational Project in Physics or interdisciplinary areas under the supervision of one or more guides.
9. The student can learn the basics of the topic chosen for project, to learn how to do literature survey and set up the basic experimental/theoretical and computational techniques needed for the project.
10. The department encourage to students for projects both in experimental and theoretical areas of Physics in collaboration with other institutes and industry.

The Project work shall consist of the following Criteria.

1. Project work is mandatory for all the T. Y .B. Sc. students.
2. All the T. Y. B. Sc. students will be have to complete the Project work prescribed by the Board of Studies in Physics of Savitribai Phule Pune University during the Vth Semester.
3. The Project work shall consist of the following Criteria.
 - It is expected that students must finalize the Title of Project, Aim and objective, Significance, Literature survey, Materials required, Method and Application etc.
 - Introduction to foundations of Project Work.
 - Introduction of Project Research Methodology.
 - Study of Data Collection Methods.
 - Project Problem Writing and Presentation Skills.

Evaluation weightage:

- Project-I: Semester End University Examination : 35 Marks
- Internal Examination: 15 Marks



T.Y.B.Sc. (Physics) (Sem-VI)
PHY-369: Physics Project-II

Lectures: 36

(Credits-02)

Guidelines:

It is expected that,

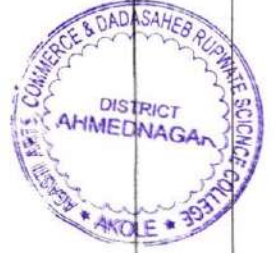
1. The student does work equivalent to about 10 laboratory experiments throughout the semesters in the third year.
2. One bears in mind that the project work is a practical course and it is intended to develop a set of skills pertaining to the laboratory work apart from the cognition of students. Therefore, the guides should not permit projects that involve no contribution on part of student.
3. The project must have a clear and strong link with the principles of basic physics and/or their applications.
4. The theme chosen should be such that it promotes better understanding of physics concepts and brings out the creativity in the students.
5. The evaluation of the project work must give due credit to the amount of the project work actually done by a student, skills shown by the student, understanding of the physics concepts involved and the presentation of the final report at the time of viva voce.
6. The viva voce should be conducted at the time of evaluation of project work at least for twenty minutes per student. Extra care must be taken in the evaluation of projects done in a pair or group. Delegation of the work done by individuals must be sought from the students in such cases.
7. Any ready-made material used in the report (such as downloaded pages from the web) must be clearly referred to and acknowledged.
8. It is also recommended that a teacher will look after 4 projects at one time.
9. Any non-adherence to this norm should attract a penalty by way of deduction in the marks awarded to a student. It is recommended that the College will provide consumables/contingencies for every project, to the tune of Rs. 750 /- each. (*If the students paid extra fee other than laboratory fee then college will provide financial assistance for the Project work.)

The Project work shall consist of the following Criteria.

- 1) Working model (Experimental or Concept based simulation/Demonstration Related to Physics).
- 2) Understanding of the project.
- 3) Experimental Details.
- 4) Data collection and Data Analysis.
- 5) Innovation.
- 6) Outcomes/Result.
- 7) Conclusion.

Note: At the time of project practical examination, the candidate must submit the certified project report by the project in-charge and HOD. A candidate will be allowed to appear for the Project practical examination only if the candidate submits a project completion report duly certified by the project in-charge and Head of the department.

To Generate the Magic Square with the Help of 'C' Programing Language



Submitted to

SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY

For the partial fulfillment of degree of

BACHELOR OF SCIENCE (PHYSICS)

Submitted By

Miss. Rukari Prajakta Sunil

Roll No - 08

Under the esteemed guidance of

Prof. Chavan S. S.

DEPARTMENT OF PHYSICS

AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE

SCIENCE COLLEGE, AKOLE.

AKOLE-422601

Academic Year: 2022-23

SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY, PUNE-411
007



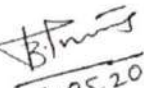
BONAFIDE CERTIFICATE

This is to certify that Miss Rukari Prajakta Sunil of B. sc.(Physics)
Roll No.08 has completed/partially completed /not
completed/Partially completed his/her Annual Project during the
academic year 2022-23 as partially fulfilment of the B.sc.(Physics)
course.


Course Coordinator


10.05.2023
Head of the Department

Head,
Department of Physics
Agasti Arts, Comm. & Dadasaheb
Rupwate Science College, Akole
Dist-Ahmednagar-422601

Examined by:1) 
11.05.2023



2) 
11.05.2023

To FIND THE ROOT OF An EQUATION USING 'C' PROGRAMMING

A project report

Submitted in partial fulfillment of the
Requirement for the award of the degree of
BACHLEOR OF SCIENCE (PHYSICS)

By

Miss. Bhavana Rajendra Thavare

Under the esteemed guidance of

Prof. Miss. S. M. Wakchaure

DEPARTMENT OF PHYSICS

**AGASTI ARTS, COMMERCE AND DADASAHEB RUPWATE
SCIENCE COLLEGE, AKOLE**

(Affiliated to Pune University)

AKOLE-422601

MAHARASHTRA

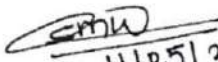
YEAR 2022-23



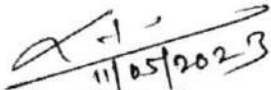
SAVITRIBAI PHULE UNIVERSITY, PUNE-411007
BONAFIDE CERTIFICATE

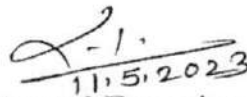


Certified that this project report "To find the root of an equation in C programming" is the bonafide work of "Thavare Bhavana Rajendra" of T.Y.BSc (Physics) during the academic year 2022-23 who carried out the project work under my supervision.


11/05/2023
Prof. Miss. S.M. Wakchauare

GUIDE
Agasthi Arts, Commerce & Dadasaheb
Rupwate Science College Akole,
Dist- Ahmednagar
Akole-422601


11/05/2023
Prof. Dr. A. M. Datir
Head,
Department of Physics
Agasthi Arts, Commerce & Dadasaheb
Rupwate Science College, Akole
Dist- Ahmednagar-422601
Rupwate Science College Akole,
Dist-Ahmednagar
Akole-422601


11.5.2023
Internal Examiner

Date: 11/05/2023


11.05.2023
External Examiner





**Department of Commerce
M.com-II, Sem-IV (2022-23)**

Sub-Advanced Accounting, Auditing & Taxation-VIII

Sr. No.	Name of Student	Title of Project
01	Bagwan Juned Ejaj	A study of E-filing process for individual taxpayer.A case study of Taxblock India pvt.ltd.
02	Bhangare Ajit Bhimashankar	A study on Capital Market reform.
03	Deshmukh Ashish Rajendra	To study Risk Analysis On Investment At ADCC Branch Ltd Ahmadnagar.
04	Deshmukh Pranav Nitin	Comparison of Mutual fund of HDFC securities and SBI Securities.
05	Dewade Karan Dilip	A study of Human resource accounting practice in India.
06	Dharmadhikari Tejas Dnyaneshwar	The study of working and prospects of Indian Money market.
07	Dhumal Harshal Gorakshanath	A study of nature of money & the possibility of bitcoin As money in India
08	Dhumal Rahul Jijaba	Financial Satatement Analysis & Enterpretation At Life Insurance Corporation Of India.
09	Dongare Pratibha Chandrakant	A study of Risk Analysis on investment.
10	Gaikar Akshay Kisan	A study the working Capital Management for Hindustan national Glass indstries LTD.
11	Godase Chitra Kundlik	A study the Working Capital management for ALLYONE Industries.
12	Godse Gokul Sayaji	A study of Non performing Assets with reference to Bank of Maharashtra,Sangamner.
13	Jadhav Rohini Shivaji	Income tax planning and Tax Savings tools for salaried Person.
14	Kanawade Rutuja Sunil	Investment oppurtunitites in stock market with special focus on Oil Sector.
15	Kotkar Vaibhav Balasaheb	Absent
16	Kotwal Sayali Maruti	A study of Pradhanmantri Jandhan Yojana,Rajur.
17	Lande Govind Bhausaeheb	A study of Financial performance &Ratio Analysis of vividha karykari seva sahakari Society Kalas BK.
18	Mandlik Gayatri Sunil	A study of impact of RBI's Monetary Policy on Retail Sector.
19	Mane Shubhangi Santosh	A study of Fixed Deposit Scheme with special reference to Sangamner Merchant Cooperative Bank Sangamner.
20	Mutke Rupali Bhausaeheb	A study on impact of Indian Agriculture sector.
21	Nehe Shalini Dipak	A study of the Cash Management in DK Super Market Store,Akole.
22	Paradhi Vanita Vishwanath	A study of Financial performance with the help of Ratio analysis technique in R.V. Trading Group at Akole
23	Shaikh Suhana Mahammad	A study of CHATGPT in Sharemarket.
24	Shinde Shweta Ashok	A study of Social and Economic empowerment Self Help Hirkani Women Group Kalyan.
25	Wakchaure Jay Balasaheb	A study of Customer Satisfaction of Two Wheeler Industry with special reference to Hero MotorCorp.
26	Zolekar Tejas Vijay	To study the aapprisal system of Home Loan For Central Bank of India , At -Sakur Branch.

Bhargave G.S.
Coordinator

Lt S.N. Palankar
Head of Department
HEAD

DEPARTMENT OF COMMERCE
AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
DIST. AHMEDNAGAR

Principal
PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
DIST. AHMEDNAGAR





वाणिज्य विभाग

एम.कॉम.०२, सत्र-०४ विषय- व्यवसाय प्रशासन पेपर-०८

प्रकल्प विषयांची यादी (२०२२-२३)

क्र.नं.	विद्यार्थ्यांचे नाव	प्रकल्प विषयाचे नाव
१.	केदार सोनाली बबन	जन लक्ष्मी ग्रामीण बिगरशेती सह.पतसंस्थेमार्फतसभासदांनापुरवल्या जाणाऱ्या योजना व सुविधांचा चिकित्सक अभ्यास.
२.	हासे ऋतुजा नवनाथ	इलेक्ट्रॉनिक वाहनाचा पर्यावरणावर आणि अर्थव्यवस्थेवर होणारा अभ्यास.
३.	सावंत अंकिता चांगदेव	अगस्त महाविद्यालयाच्या ग्रंथालय व्यवस्थापनाचा अभ्यास.
४.	नवले अनिता लक्ष्मण	बालाजी कंपनीच्या उत्पादनाविषयी ग्राहकांच्या प्रतिक्रियांचा अभ्यास.
५.	नेहे मंगेश बाळासाहेब	राज्य शासनाच्या महा डीबीटी पोर्टलमार्फत शेतकऱ्यांना अनुदान पुरवल्या जाणाऱ्या योजनाचा अभ्यास.
६.	वैद्य शिवप्रसाद संजय	महाराष्ट्र राज्य वीज वितरण कंपनीच्या संगमनेर विभागाच्या कर्मचारी व्यवस्थापनाचा अभ्यास.
७.	हरनामे निलम दिलीप	राजहंस गांडूळखत निर्मिती प्रकल्पाच्या कार्यपद्धतीचा अभ्यास.
८.	हरनामे नूतन दिलीप	अकोले तालुक्यातील आठवडे बाजारातील शेतकऱ्यांच्या समस्यांचा अभ्यास.
९.	पवार शीतल रमेश	एल आय सी विमा कंपनीचा अभ्यास.
१०.	वाकचौरै रिया राजाराम	अकोले तालुक्यातील छत्रपती युवा प्रतिष्ठान कळस बुद्रुक आयोजित कृषी प्रदर्शनाच्या कार्यपद्धतीचा अभ्यास.
११.	वाळके छाया कृष्णा	अकोले तालुक्यातील अंबड गावातील बोटलरी या कंपनीच्या उत्पादन प्रक्रियांचा अभ्यास.
१२.	झोळेकर संदिप ठकाजी	संगमनेर कृषी उत्पन्न बाजार समितीच्या कृषी मालाची खरेदी विक्री व वितरण प्रक्रियेचा अभ्यास.
१३.	कासार आनंद अण्णासाहेब	अकोले तालुक्यातील पिंपळगाव व शेरणखेल येथील आदिवासीसाठीच्या शासनाच्या विविध योजनांचा अभ्यास.
१४.	पांडे अश्विनी रामहारी	कुंभेफळ गावातील ग्रामपंचायतीच्या निवडक योजनांचा ग्रामविकासातील योगदानाचा अभ्यास.
१५.	कानवडे माधुरी दत्त	अकोले तालुक्यातील अंबड आणि इंदोरी गावातील ग्रामीण योजनांचा तुलनात्मक अभ्यास.
१६.	देशमुख दीक्षा विश्वास	आपले सरकार सेतु केंद्रामार्फत नागरिकांना पुरवल्या जाणाऱ्या सेवा व नागरिकांच्या प्रतिक्रियांचा अभ्यास.
१७.	कातोरे मुकेश भास्कर	देवठाण गावातील सेंद्रिय आणि रासायनिक खते वापरणाऱ्या शेतकऱ्यांचा आर्थिक व सामाजिक अभ्यास.
१८.	सुकटे रेणुका लक्ष्मण	दत्तात्रय अगरवती कंपनीच्या उत्पादनाच्या विपणनाचा व ग्राहकांच्या प्रतिक्रियांचा अभ्यास.
१९.	चोधवे रोहित संजय	अकोले शहरातील शेतकरी मशिनरी या व्यवसायाच्या विपणन व्यवस्थापनाचा व ग्राहकांच्या प्रतिक्रियांचा अभ्यास.
२०.	भोते ज्योति रघु	स्टेट बँक ऑफ इंडिया, अकोले शाखेमार्फत ग्राहकांना पुरविल्या जाणाऱ्या सेवांचा अभ्यास.
२१.	भांगरे मनीषा रामदास	सोशल मीडिया माध्यमांचा विपणन क्षेत्रातील उपयोगाचा अभ्यास.
२२.	वाळके वृषाली अनिल	अकोले तालुक्यातील निम्नळ गावातील दारिद्र्य रेषेखालील कुटुंबांचे परीक्षण.
२३.	भोईर ईश्वरी सद्दू	आशवी गावातील मातोश्री सुपर मार्केटच्या विपणन व्यवस्थापनाचा अभ्यास.
२४.	पुंडे स्वप्नाली विलास	एडीसीसी बँकेच्या अकोले कॉलेज रोड शाखेतील ग्रामीण सभासदांसाठी असणाऱ्या शासनाच्या विविध योजनांचा अभ्यास.
२५.	झोळेकर विश्वास आनंदा	महाराष्ट्र राज्य परिवहन महामंडळाच्या कर्मचाऱ्यांच्या आर्थिक, सामाजिक, शैक्षणिक प्रगतीचा अभ्यास.
२६.	आगलावे ऋषभ गोविंद	श्री.भाऊसाहेब थोरात अमृतवाहिनी सहकारी बँक लि. घुलेवाडी या बँकेच्या कार्यपद्धतीचा अभ्यास.
२७.	शिंदे संध्या अप्पासाहेब	कोल्हेवाडी गावातील गोकुळ सह.दूध उत्पादक संस्था व पद्यावती महिला दूध उत्पादक संस्थांचा तुलनात्मक आर्थिक अभ्यास.


समन्वयक
भांगरे जी. एस.


Lt S. S. Palande
विभागप्रमुख
HEAD

DEPARTMENT OF COMMERCE
AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
DIST. AHMEDNAGAR


प्राचार्य

PRINCIPAL
AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB
RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLE
DIST. AHMEDNAGAR

SPECIAL ELECTIVE SUBJECT - GROUP A (ADVANCED ACCOUNTING & TAXATION)

Subject: PROJECT WORK / CASE STUDIES

Course Code: 404

Total Credits: 04

Project Work in Accounting and Taxation

A student can select any topic relating to principles practices and procedures of accounting auditing taxation and management accounting. Any topic from the syllabus of the papers studied at M Com. Part One or Part Two under special paper Accountancy & Taxation can be of a use. Pick up any unit studied and try to connect it to commercial word around e.g. in taxation a student has studied taxation of a company, then he can select a topic Tax Planning of a particular company or a study of taxation of an educational institute. On this line following areas have been listed out for project work in Accountancy.

Area of Project Work in Accounting:-

Following is the list of topics for project work in Accounting.

1. Financial statement Analysis of –
 - a. A Limited Company for 5 years
 - b. Five Companies of five different industries
 - c. Five companies of one industry e.g. Automobile, Engineering, Textile
 - d. Five banks from Private sector/Co-op. sector
2. Study of Working Capital Management of a large Company.
3. Study of Budgetary Control System of four Companies
4. Study of Management Information System of four Companies.
5. Procedure of preparation of Consolidated Balance Sheet by Holding Company having two / three subsidiaries companies.
6. Valuation of Shares of 10 unlisted Companies.
7. A study of Amalgamation/Merger of procedure of two Companies (Accounting procedure)
8. A comparative study of Accounting System of Hotel industry – Five Star, Three stars, large Hotel and small Hotel.
9. Comparative study of Accounting of Hospitals from Private sector, Trust and Small Hospital.
10. Study of Accounting for Grants to school, college, and institute.
11. Application of Inflation Accounting to a large Company's Balance Sheet.



12. Human Resource Accounting for Software, Marketing, Consulting Company
13. Preparation of Value Added Statements of a Company and its comparison with Conventional Accounting Statement.
14. Preparation of Economic Value Added Statement of a Company and its comparison with Conventional Accounting Statement.
15. A study of Application of Accounting Standards of five Companies.
16. Audit planning of five firms of Auditors.
17. A study internal Audit system of four companies.
18. Tax planning of 10 assesses
19. Tax Planning regarding purchase of House Property.
20. Tax planning of Partnership Firm/ Limited Company.
21. Taxation of Public Trust
22. A study of Perquisites and its impact on Taxable Income Employees from 10 different companies.
23. A study of ten Export Oriented Units from Taxation point of view.
24. Financial viability of five Co-operative Sugar Factories.
25. Comparative Study of Taxable Income of Individuals and HUF
26. Problem of units paying Service Tax
27. Accounting for Tour and Travel business.
28. Comparative Study of Housing Loan Schemes of Banks and Financial Institutions.
29. Comparative Study of Fees Structure of Non-grant and Grant in Aid Educational Institutions.
30. A survey of 20 shareholders regarding utility of Published Annual Accounts of Company.
31. Study of Investment Pattern of 20 Individuals from Taxation point of view.
32. Preparation of Project Report for Small Scale Industry, Hotel, Xeroxing business, Computer Institute, Hospital, Transport Business, Petrol Pump
33. Ascertainment of Cost of Capital from Annual Accounts of five Companies.
34. A financial viability study of Sick Industrial Companies.
35. A study of Tax Audit Report of Non-Corporate and Corporate Assesses.
36. A study of Secretarial Audit Report of five companies.



37. A study of Cost Audit Report of two companies.
38. A study of Government system Audit of Commercial Undertaking / Local bodies.
39. Commentary on Public Accounts Committee of Central Government.
40. A comparative study of different Accounts Software e.g. Tally, SAP, ERP, Local Software etc.
41. Consolidation procedure of different units of an Educational Society.
42. A study of Significant Accounting Policies of different Companies from different Industries.
43. A study of Qualified Audit Reports of different Companies.
44. Comparative study of Advances of Credit Co-op. Societies and Urban Co-op Banks.
45. Preparation of Project Report of Agro based industries, Poultry Farming, Dairy business, Nursery, Horticulture farm.
46. A study of Vehicle Loan schemes of different Banks.
47. Excise Accounting at manufacturing unit.
48. A comparative study of NPA of Urban Co-op Banks
49. A study of Corporate Responsibility Statements of Annual Accounts of 10 Companies
50. A study of Cash Flow Statement from Annual Accounts of 10 Companies.
51. Accounting of Leasing and Finance Companies.
52. A study of Accounting of Electricity Company, (Tata Power, Ahmedabad Electricity Power Co. Ltd.)
53. An exemption under Income Tax Act, availed by 10 different assesses.
54. A comparative financial analysis of running of Luxury buses by private operators and State Transport Corporation.
55. Financial Analysis of Produce Exchanges at Taluka Level.
56. Comparative study of Annual Report of 3 Co-op Banks.
57. Comparative study of Annual Report of 3 Limited companies.
58. Various Accounting Policies followed by Financial Institutions.
59. Impact of IRAC Norms of financial position of any co-operative bank over last 3 years.
60. Audit classification of a Credit Co-op. Society for last 2 years.
61. Determination of Taxable Income of a Charitable Hospital as per Section 11, 12, 12A & 35 of I.T. ACT. Act. 1961.



SPECIAL ELECTIVE SUBJECT - Group F (Business Administration)

Subject: Project work / Case Studies

Course Code: 414

Total Credits: 04



There will be a project work carrying 100 marks for internal students only. The students will have to select a subject from any area of the syllabi for Business- Administration. The students will have to work under the guidance of concerned subject teacher. The project will carry total 100 marks out of which sixty marks will be allotted for Project Report and 40 marks will be allotted for Project Viva Voce to be conducted by internal teacher and external teacher (examiner) appointed by the University. Note: The list of suggested areas for project work will be notified in due course. Case Studies: There will be a paper of case studies for external students. The paper will be set for 80 marks- to be converted to 100 marks. Total 20 cases will be selected from standard book for study. In the question paper 3 cases out of 20 (twenty) cases will be covered, each carrying twenty (20) marks. One unseen case also will be covered & it will carry twenty (20) marks. Note: The paper of case studies will be offered only by external students only.

BUSINESS ADMINISTRATION – SUGGESTED TOPICS FOR PROJECT REPORT

CONTENTS:

1. Cover Page
 2. Company Certificate
 3. Guide Certificate
 4. Acknowledgement
 5. Declaration
 6. Executive Summary
- TENTATIVE CHAPTER SCHEME**
- CHAPTER 1. INTRODUCTION TO STUDY**
- CHAPTER 2. COMPANY PROFILE**
- CHAPTER 3. OBJECTIVES OF STUDY**
- CHAPTER 4. REVIEW OF LITERATURE**
- CHAPTER 5. RESEARCH METHODOLOGY**
- CHAPTER 6. DATA ANALYSIS AND INTERPRETATIONS OBSERVATIONS**

CHAPTER 7. FINDINGS CONCLUSIONS AND SUGGESTIONS

1. An empirical study on 360 degree performance appraisal in a private sector organization.
2. A study of lower/middle/top level management banks/private/public sector employees job satisfaction
3. A study of stress management related to work of the employees from IT Sector
4. A study on cross cultural management issues in a multinational company.
5. A study of ERP System of a private/public sector organization.
6. A comparative study of the impact of team work in two departments of an organization.
7. A study on overcoming of negative emotions and boosting motivation of managers in private/public sector organization.
8. A study on emotional intelligence amongst female employees at workplace in private/public sector employees.
9. A study of work-life balance of employees in an organization.
10. A study of work culture and work ethics in an organization.
11. A study of impact of Training of employees in an bank/private/public sector organization.
12. A study of impact and role of Job Rotation for the Positive outcome (A case study)
13. A study on the pros and cons of VRS to employer and employees in an organization- (A case study)
14. A study of the problems involved with the resignation of an employee to both employer and employee.
15. A study on the prospects of manpower planning in organization.
16. A study of the awareness and utility of HRD and HRM in an organization.
17. A study on the problems related to job transfers of employees especially with reference to female employees.
18. An overview of ethics in performance appraisal in an organization.
19. A study of the HR environment of two companies.
20. A Study of the HR challenges in Employing Generation
21. A study of the HR challenges in Indian context.
22. A study of the employee retention strategies of two companies.
23. A study of the impact of change management of an organization.
24. A study of the techniques of turnaround management in an organization.
25. A study of the role and impact of information technology in indigenous and multinational companies.



26. A study of the financial position of a Company
27. A study of the capital structure and cost of capital of a company
28. A study of the working capital management
29. A study of the customer retention techniques adopted by Banks/Insurance/Travel and tourism/Telecom Companies.
30. Analytical study of the CSR practices adopted by companies.
31. A study on nature of organization climate and impact on Job satisfaction of employees.
32. A study on organization behavior & its impact on female employees functioning.
33. A study of organizational problems of the institution and their impact on functioning of role of employee.
34. Analytical study of business ethics practices adopted by companies.
35. A study of office structure and productivity
36. A Study of import and export organization culture
37. Impact of customer satisfaction strategies on customer retention in Bank/Insurance/Travelling/Telecom companies.
38. A study of service providing institute's effectiveness in customer satisfaction
39. Impact of customer satisfaction strategies on customer retention.
40. Assessment of customer satisfaction on Traveling/Banking/Insurance/Telecom industry.
41. A study of stress management related to work of the employees from IT. /Education/Newspaper/Banking /Insurance/Hospital/Travel/any service Sector.
42. A study of Production and Marketing strategies of small /medium / big companies.
43. A case study of any service providing Industries (Structure, Services, Productivity, Problems, Employability)
44. A study of Impact of quality control on organizational performance.
45. Appraisal of inventory control in manufacturing company. (case study of any company)
46. A study of Impact of production and control on operational cost of any company.
49. A study of the effect of material management techniques on production process.





A

PROJECT REPORT

ON

“ INVESTMENT OPPRTUNTY IN STOCK MARKET WITH SPECIAL FOCUS
ON OIL SECTOR – FOR INDIA INFOLINE SECURITIES LTD.”

SUBMITTED TO



SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY, PUNE

SUBMITTED BY

MISS.KANAWADE RUTUJA SUNIL

MCOM - II

PROJECT GUIDE

DR.M.D.SAYYAD

(M.COM,SET,PHD,G.D.C.&A)



DEPT. OF MASTER OF COMMERCE

AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB RUPAWATE SCIENCE COLLEGE,
AKOLE - 422601

2022-2023



साहसे श्रीः प्रतिवसति ।

I.D.No PU/AN/ASC/018/1974. HSC/1176/July 1975 DI: 1.7.76 H.S.C.No.112 of 1976



Akole Taluka Education Society's
**AGASTI ARTS, COMMERCE &
DADASAHEB RUPWATE SCIENCE COLLEGE, AKOLI.**
A/p. Tal. Akole, Dist. Ahmednagar, Pin - 422 601 (Maharashtra)

| Savitribai Phule Pune University Best College Award - 2007
| NAAC Accredited 'A' Grade

Dr. Bhaskar Shelke
Principal

M.A. M.Phil., Ph.D., D.Litt.
Mob : 9890686521, Ph. 02424 - 221248
E-mail : shelke_bhaskar@yahoo.com

CERTIFICATE

This is to certify that **MISS.KANAWADE RUTUJA SUNIL** student of M.Com. II (Advanced Accounting and taxation) in Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole has completed project report on entitled **“INVESTMENT OPPRTUNTY IN STOCK MARKET WITH SPECIAL FOCUS ON OIL SECTOR – FOR INDIA INFOLINE SECURITIES LTD.”** and submitted partial in fulfilment of the degree in master of commerce as per syllabus prescribed by the Savitribai Phule Pune University.
(Academic Year 2022-23)

PROF. S. A. PALANDE
(HOD)

DR. BHASKAR SHELKE
PRINCIPAL

PROF. DR. SAYYAD M. D.

EXTERNAL EXAMINER



A

**PROJECT REPORT
ON
A STUDY OF CHATGPT IN SHARE MARKET**

SUBMITTED TO



SAVITRIBAI PHULE PUNE UNIVERSITY, PUNE

SUBMITTED BY

SUHANA MAHAMMAD SHAIKH

MCOM - II

PROJECT GUIDE

DR.M.D.SAYYAD

(M.COM,SET,PHD,G.D.C.&A)



DEPT. OF MASTER OF COMMERCE

**AGASTI ARTS, COMMERCE & DADASAHEB RUPAWATE SCIENCE COLLEGE,
AKOLE - 422601**

2022-23



साहसे श्रीः प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे,

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते विज्ञान महाविद्यालय,

मु.पो.ता. अकोले, जि. अहमदनगर पिन : ४२२ ६०१ (महाराष्ट्र)



। सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ सर्वोत्कृष्ट मंलग्र महाविद्यालय-२००७
। नॅक मानांकन 'अ' दर्जा

डॉ. भास्कर शेळके
प्राचार्य

M.A. M.Phil., Ph.D., D.Litt.
Mob 9890686521 Ph 02424 - 221248
E-mail shelke_bhaskar@yahoo.com

CERTIFICATE

This is to certify that **Shaikh Suhana Mahamad** student of M.Com. II (Advanced Accounting and taxation) in Agasti Arts, Commerce and Dadasaheb Rupwate Science College, Akole has completed project report **A STUDY OF Chat GPT in Share Market** on entitled and submitted partial in fulfilment of the degree in master of commerce as per syllabus prescribed by the Savitribai Phule Pune University.
(Academic Year 2022-2023)

PROF. S. A. PALAND
DR. (HOD)

DR. BHASKAR SHELKE
PRINCIPAL

PROF. DR.SAYYAD M. D.

EXTERNALEXAMNER

PROJECT GUIDE

संशोधन अहवाल



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे.

“अकोले तालुक्यातील आंबड गावातील बोटलरी या कंपनीच्या
उत्पादन प्रक्रियांचा अभ्यास”

संशोधक

छाया कृष्णा वाळके
एम. कॉम. (द्वितीय वर्ष)

मार्गदर्शक

प्रा. गणेश भांगरे
(एम. कॉम. बी. एड.)



वाणिज्य विभाग

अगस्ति, कला वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले ता.अकोले जि. अ. नगर.

शैक्षणिक वर्ष - २०२२-२३



साहसे श्री: प्रतिवृत्ति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे,

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते विज्ञान महाविद्यालय, अकोले

मु.पो.ता. अकोले, जि. अहमदनगर पिन : ४२२ ६०९ (महाराष्ट्र)



। सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ सर्वोत्कृष्ट संलग्न महाविद्यालय-२००७

। नॅक मानांकन : 'अ' दर्जा

डॉ. भास्कर शेळके
प्राचार्य

M.A. M.Phil., Ph.D., D.Litt.
Mob: 9890686521 Ph. 02424 - 221248
E-mail: sheke_bhaskar@yahoo.com

प्रमाणपत्र.

प्रमाणित करण्यात येते की, आमच्या महाविद्यालयात एम. कॉम. भाग - २ या अभ्यासक्रमाची विद्यार्थिनी छाया कृष्णा वाळके हिने सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या सुधारित अभ्यासक्रमातील नियमास अनुसरून एम. कॉम पदवित्तर पदवी मिळविण्यासाठी "अकोले तालुक्यातील आंबड गावातील बोटलरी या कंपनीच्या उत्पादन प्रक्रियांचा अभ्यास " या शिर्षकाखाली सदर विषयाचा अभ्यास करून हा प्रकल्प या विद्यार्थिनी आमच्या देखरेख व मार्गदर्शनाखाली उत्कृष्टरित्या पूर्ण केला आहे.

प्रा. एस. ए. पाळंदे
(विभाग प्रमुख)

डॉ. भास्कर शेळके
(प्राचार्य)

प्रा. भांगरे जी. एस.
(प्रकल्प मार्गदर्शक)

16-05-2023
(बहिस्थ परीक्षक)



संशोधन अहवाल



सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे.

" अकोले तालुक्यातील आंबड आणि इंदोरी
गावातील ग्रामीण विकासातील योजनाचा तुलनात्मक अभ्यास."

अभ्यास

संशोधक

माधुरी दत्त कानवडे
एम. कॉम. (द्वितीय वर्ष)

मार्गदर्शक

डॉ. शेते डी. डी.



वाणिज्य विभाग

अगस्ति, कला वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते विज्ञान
महाविद्यालय, अकोले ता. अकोले जि. अ. नगर.

शैक्षणिक वर्ष - २०२२-२३



I.D.No.PU/AN/ASC/018/1974. HSC/1176/July 1976 Dt. 17.76 H.S.C.No.12.01.001

साहसे श्री: प्रतिवसति ।

अकोले तालुका एज्युकेशन सोसायटीचे,

अगस्ति कला, वाणिज्य व दादासाहेब रुपवते विज्ञान महाविद्यालय, अकोले

मु.पो.ता. अकोले, जि. अहमदनगर पिन : ४२२ ६०९ (महाराष्ट्र)



। सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ सर्वोत्कृष्ट संलग्न महाविद्यालय-२००७

। नॅक मानांकन : 'अ' दर्जा

डॉ. भास्कर शेळके
प्राचार्य

M.A. M.Phil., Ph.D., D.Litt.
Mob: 9890686521. Ph. 02424 - 221248
E-mail: shelke_bhaskar@yahoo.com

प्रमाणपत्र.

प्रमाणित करण्यात येते की, आमच्या महाविद्यालयात एम. कॉम. भाग - २ या अभ्यासक्रम विद्यार्थिनी माधुरी दत्तु कानवडे हिने सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या सुधारित अभ्यासक्रमातील नियमास अनुसरून एम. कॉम पदवित्तर पदवी मिळविण्यासाठी " अकोले तालुक्यातील आंबड आणि इंदोरी गावातील ग्रामीण विकासातील योजनाचा तुलनात्मक अभ्यास." या शिर्षकाखाली सदर विषयाचा अभ्यास करून हा प्रकल्प या विद्यार्थिनीने आमच्या देखरेख व मार्गदर्शनाखाली उत्कृष्टरित्या पूर्ण केला आहे.

प्रा. एल.टी.पाळंदे एस.ए.
(विभाग प्रमुख)

डॉ.शेटे डी.डी.
(प्रकल्प मार्गदर्शक)

डॉ. भास्कर शेळके
(प्राचार्य)

16-05-2023
(बहिस्थ परीक्षक)