**PSO and CO for AY – 2019-20**

**Name of Faculty : Arts**

**Name of Department : Hindi**

**U.G. Programme : F.Y.B.A. to T.Y.B.A.**

**Programme Specific Outcomes**

**पाठ्यक्रम : वैकल्पिक हिन्दी प्रश्नपत्र : 1 A - F.Y.B.A. (Hindi – G1)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. छात्रो को हिन्दी काव्य साहित्य का परिचय देना |
2. हिन्दी कहानी साहित्य से अवगत कराना |
3. हिन्दी भाषा द्वारा संवाद कौशल विकसित करना |
4. मौलिक लेखन की ओर रुझान बढाना |
5. विज्ञापन लेखन कौशल विकसित करना |
6. अनुवाद संबंधी जानकारी देना |
7. हिन्दी कॉम्पुटर का परिचय देना |
8. निबंध लेखन कौशल को विकसित करना |
9. छात्रो को विज्ञापन लेखन से अवगत करना |

* **पाठ्यक्रम : वैकल्पिक हिन्दी प्रश्नपत्र : 1 A - F.Y.B.Com. (Hindi – G1)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. हिन्दी भाषा द्वारा संवाद कौशल विकसित करना |
2. विज्ञापन लेखन के प्रकारो को अवगत करना |
3. अनुवाद के स्वरूप से अवगत करना |
4. पारिभाषिक शब्दावली से अवगत कराना |

* **पाठ्यक्रम : विशेष हिन्दी प्रश्नपत्र : 1 S.Y.B. A. (Hindi – S1)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. छात्रो को भाषा की परिभाषा, विशेषताए तथा भाषा की विविध रूपो की जानकारी देना |
2. छात्रो को हिन्दी की बोलीयो तथा भाषा विकास के प्रमुख वादो से परिचित करना |
3. छात्रो को राजभाषा हिन्दी के स्वरूप तथा राष्ट्रभाषा का प्रचार करनेवाली संस्थाओ से परिचित करना |
4. छात्रो मे भाषा के वैज्ञानिक अध्ययन की दृष्टी निर्माण करना |
5. भाषा विज्ञान के अंगो तथा भाषा विज्ञान की शाखाओ का परिचय कराना |

* **पाठ्यक्रम : विशेष हिन्दी प्रश्नपत्र : 2 S.Y.B. A. (Hindi – S2)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. हिन्दी उपन्यास एवं नाटक के विविध मानदण्डो के आधार पर छात्रो मे समिक्षण की क्षमता निर्माण करना |
2. छात्रो मे हिन्दी उपन्यास एवं नाटक के आस्वादन की क्षमता विकसित करना |
3. मध्ययुगीन संत एवं भक्तो के काव्य से छात्रो को परिचित कराना |
4. मध्ययुग के प्रतिनिधी कवियो से छात्रो को परिचित कराना |

* **पाठ्यक्रम : सामान्य हिन्दी प्रश्नपत्र : 2 S.Y.B. A. (Hindi – G2)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. छात्रो के हिन्दी के प्रतिनिधी कहानीकारो एवं कवियो से परिचित कराना |
2. छात्रो को हिन्दी कहानी एवं नई कविता की विशेषता से परिचित कराना |
3. छात्रो को हिन्दी के कार्यालयीन एवं व्यावहारिक पात्रो के स्वरूप का ज्ञान देना |
4. छात्रो को पारिभाषिक शब्द, विज्ञापन, भेटवार्ता, साक्षात्कार लेखन आदी. हिन्दी भाषा के व्यावहारिक क्षेत्र से परिचित कराना |
5. छात्रो को हिन्दी शब्दयुग्म का ज्ञान कराना |

* **पाठ्यक्रम : सामान्य हिन्दी प्रश्नपत्र : 2 S.Y.B. BSc. (Hindi – G2)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. छात्रो को हिन्दी कहानीयो का परिचय कराना |
2. छात्रो को हिन्दी काव्य की जानकारी देना |
3. छात्रो को शुध्द हिन्दी लेखन की नियमावली का ज्ञान देना |
4. छात्रो को पारिभाषिक शब्दावली, सारलेखन तथा अनुवाद के अभ्यास के द्वारा व्यावहारिक हिन्दी की जानकारी देना |

* **पाठ्यक्रम : विशेष हिन्दी प्रश्नपत्र : 3 T.Y.B. A. (Hindi – S3)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. हिन्दी साहित्य के इतिहास की लेखन परंपरा से अवगत कराना |
2. हिन्दी साहित्य के इतिहास के कालखंडो के नामकरण एवं पृष्ठभूमी का परिचय देना |
3. हिन्दी साहित्य की प्रतिनिधी रचनाओ और रचनाकारो का महत्व विशद करना |
4. हिन्दी साहित्य के इतिहास के माध्यम से साहित्य और युगजीवन का संबंध विशद करना |
5. आधुनिक युग की सामाजिक, राजनीतिक, धार्मिक, साहित्तिक तथा आर्थिक परिस्थितीयो के बदलाव से छात्रो को अवगत करना |

* **पाठ्यक्रम : विशेष हिन्दी प्रश्नपत्र : 4 T.Y.B. A. (Hindi – S4)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. छात्रो को काव्य साहित्य की परिभाषाओ द्वारा काव्य के स्वरूप, हेतू तथा काव्य प्रयोजनो का ज्ञान कराना |
2. छात्रो को अलंकार, छंदो को स्वरूप से परिचित कराना |
3. छात्रो को नाटक, निबंध के तत्वो की जानकारी देना |
4. छात्रो को रस का स्वरूप, रस के अंगो एवं भेदो को परिचय देना |
5. छात्रो को आलोचना का स्वरूप, आलोचना की उपयोगिता तथा आलोचना के गुणो से परिचित कराना |

* **पाठ्यक्रम : सामान्य हिन्दी प्रश्नपत्र : 3 - T.Y.B. A. (Hindi – G 3)**

**पाठ्यक्रम का उद्देश :**

1. छात्रो को हिन्दी आत्मकथा, काव्यनाटक के विकास तथा उनके स्वरूप का परिचय देना |
2. छात्रो को पारिभाषिक शब्द के माध्यम से कार्यालयीन हिन्दी से परिचित कराना |
3. छात्रो को सरकारी पत्रलेखन की पद्धती से अवगत करना |
4. छात्रो मे अंग्रेजी से हिन्दी मे अनुवाद करने की कला को विकसित करना |

* **स्नातक पाठ्यक्रम का छात्रो पर परिणाम व नतीजा (Outcomes) :**

1. छात्र संवेदनशील नागरिक बन जाएंगे |
2. मानवीय मुल्यो का संवर्धन एवं विकास होगा |
3. व्यक्ती, समाज, समुदाय एवं प्रकृति के प्रति संवेदनशील दृष्टी का विकास होगा |
4. भाषा, साहित्य संबंधी मुलभूत कौशल का विकास होगा |
5. लोकसाहित्य और अभिजात साहित्य से परिचित होंगे |
6. स्थानीय से लेकर वैश्विक स्तर तक के विशिष्ट साहित्य से परिचित होंगे |
7. उच्चारण, वर्तन और लिपि का सही सही ज्ञान होगा |
8. विभिन्न साहित्तिक विधाओ की जानकारी होगी |
9. डिजिटल साक्षरता प्रदान होगी |
10. छात्र व्यवहारिक ज्ञान से परिचित होंगे |